

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>того сосуда, который она принимает, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут.</p> <p>Коллекции: «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие.</p> <p>Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое.</p> <p>Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие.</p> <p>Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).</p> <p>Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Игровые упражнения (по возрасту)</p> <p>Спортивное развлечение</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое.</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка – водичка», «Наша машина</p>	<p>для кукол.</p> <p>Наблюдения за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Лепка и рисование в изоцентре.</p> <p>Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала.</p> <p>Подпевание песен.</p>	<p>материалы.</p>
--	--	---	---	-------------------

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>маленькая») и другие.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки» и другие.</p> <p>Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие..</p> <p>Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</p> <p>Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.</p>		
<p>3.Березка под моим окном</p> <p>Цель:Способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Где чья мама?» и другие</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход» и с</p>	<p>Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход». Фигурки домашних животных для теневого театра. Дидактические игры. Атрибуты для</p>

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p>	<p>одежда для куклы», «Новогодние открытки» Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -Лесовичок» и другие. Моделирование правил поведения в природе. Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое</p> <p>Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие. Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие. Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей. Хороводные игры. Спортивные упражнения (по возрасту) Спортивные развлечения (мелкие и средние)</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о природе, о новом годе и другие. Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен, песен о природе и других.</p>	<p>Лесовичок» и другие. Конструирование из напольного и настольного конструктора знакомых форм.</p> <p>Сгребание снега на участке в кучу Лепка из глины. теста и пластилина знакомых форм. Рисование знакомых форм в центрах развития.</p>	<p>снега. Формочки для замораживания воды и изготовления пирожных из снега. Изобразительные, бросовые и природные материалы. ТСО (магнитофон и другое). Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе) Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),</p>
--	--	--	---	--

	Продуктивная	<p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.</p> <p>Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка» и другие.</p> <p>Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие</p> <p>Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.</p>		
<p>4. Наш любимый детский сад</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений о детском саде как о социально-значимом объекте</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Семейно – групповой праздник «Новый год»</i></p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час»(по традиции) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане – схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по знакомым рассказам и сказкам.</p> <p>Игра – инсценировка по стихотворению Н.Григорьевой «Утром солнышко встает...»</p> <p>Теневого театр «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?»</p> <p>Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего нужны коллекции», «Какие бывают</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.</p> <p>Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток и другое.</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный мешочек» и другие.</p>	<p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Магнитные доски, фланелеграф, разрезные кубики.</p> <p>Предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д.</p> <p>Фонотека «Звуки города»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Альбомы «Виды транспорта», «Городские улицы»</p>

	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках и другое.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках.</p> <p>Дидактические игры «Угадай месяц (зимний, осенний, летний, весенний)», «Чем похожи и чем отличаются зимние месяцы», «Да – нет», «Вопрос – ответ», «Кто как зимует», «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» и другие.</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие</p> <p>Наблюдения за трудом сотрудников детского сада</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей)</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие.</p> <p>Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет –</p>	<p>Действия с детской лопаткой на участке (подгребание снега к деревьям и кустарникам).</p> <p>Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности.</p> <p>Рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.</p> <p>Продуктивная деятельность (отражение впечатлений от увиденного в уголке изодетельности).</p> <p>Работа с панно, моделями, макетами</p>	
--	---	--	--	--

	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>бывать» и другое.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов, где встречается звук ...», «Охота на букву», «Почему это так называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы месяцы»,</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</p> <p>Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Циклические наблюдения за деревьями, птицами.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» и другие.</p> <p>Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница» и другие</p> <p>Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Спорт» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе и на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай».</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский сад», «Моя улица родная» и другое</p>		
--	--	---	--	--

	Трудовая	<p>и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке, в скворечнике.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка», «Рассердилась», «Девочка – чумазая», «Жадина» и другие.</p> <p>Эксперименты с водой (льется, вода прозрачна через нее все видно, мыльная вода «Постираем платочки»).</p> <p>Коллекции: «Подарки весны»</p> <p>Моделирование украшений для кукольного платья и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты» и другое</p> <p>Совместные действия с мамами по оформлению открытки для бабушки, воспитателя.</p> <p>Совместные действия с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек</p> <p>Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город»</p> <p>Задания: совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Камышин» и другие.</p> <p>Индивидуальные задания для родителей «нарядное платье для кукол к празднику» (сшить, связать и другое); записать видео фильм о городе; сфотографировать достопримечательные места в городе для</p>	коллажа о городе.	теме. Материалы для изобразительной деятельности по теме.
--	----------	--	-------------------	--

	<p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>оформления фото коллажа.</p> <p>Подвижные игры по желанию девочек (гибкость, ловкость и т.п.) и программные.</p> <p>Хороводные игры по теме.</p> <p>Спортивные развлечения</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Чтение литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне.</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играю» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюда с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника» и другие.</p> <p>Аппликация «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки»</p> <p>Рисование «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе» и другие.</p>		
<p>7. Мой дом – моя крепость</p> <p>Цель: Способствовать</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Кукла заболела»,</p>	<p>Моделирование защитных сооружений.</p> <p>Конструкторские, игры военной</p>	<p>Альбомы с военной техникой.</p> <p>Макет крепости.</p> <p>Фигурки защитников крепости.</p>

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>пластилина) и другие</p> <p>Коллекции: «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения» и другие.</p> <p>Моделирование мебели (из геометрических фигур, палочек Кьюизенера) и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения дома и в детском саду.</p> <p>Конструирование «Мебель для кукольного дома», «Наша машина» и другое</p> <p>Совместные действия со взрослыми по посеву семян на рассаду, по подготовке к музыкально – спортивному развлечению.</p> <p>Задания: совместно с родителями подобрать материалы для коллекций и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию.</p> <p>Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое.</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Спортивное развлечение</p> <p>Тематический день Здоровья семьи</p> <p>Чтение «Жадина», «Не буду бояться», «Митя сам», «Капризы» Э.Машковская, «Мой додыр» К. Чуковский, русская народная сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики» и другие литературно – художественные произведения.</p> <p>Разучивание стихотворений «Посидим в тишине» Е.Благиной и другие.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и</p>		
--	--	--	--	--

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>мультипликационных героев по отношению к друг другу в семье и в детском саду и другие.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме. Музыкально – дидактические игры: «Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?» и другие. Импровизация «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки» и другие</p> <p>Лепка «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения» и другое. Аппликация «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм) и другие. Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов) и другое.</p>		
<p>1. Народные праздники</p> <p>Цель: Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры) и другие. Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора).</p>	<p>Игровые действия с предметами русской утвари и одежды; Игры в уголке ряженья Игры с Петрушкой Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных</p>	<p>Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты. Игрушки: Петрушки, скоморохи. Иллюстрации «Наши праздники» Аудиозаписи русских народных песен, закличек. Просмотр семейного архива «Праздники в</p>

	Продуктивная	<p>исполнение «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое.</p> <p>Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие.</p> <p>Игровой досуг «День благодаренья</p> <p>Ряженье «Чудесный сундучок»</p> <p>Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие.</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенков и другое.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек.</p> <p>Посиделки с использованием русского фольклора.</p> <p>Сменные выставки поделок русских умельцев.</p>		
<p>9. Я-человек</p> <p>Цель: Содействие усвоению ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	Игровая	<p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие.</p> <p>Дидактические игры «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь»</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушками и другие.</p>	<p>Игры с любимыми игрушками</p> <p>«Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход» и другие.</p> <p>Рассматривание фигурок для настольного театра, элементарные действия с ними</p> <p>Действия с</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для</p>

	<p>Двигательная</p>	<p>Подвижные игры программные и другие. Игровые упражнения. Спортивное развлечение ко дню защиты детей.</p>		
	<p>Трудовая</p>	<p>Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения. Индивидуальные поручения.</p>		
	<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие).</p>		
	<p>Музыкально – художественная</p>	<p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие. Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» и другие. Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.</p>		
	<p>Предуктивная</p>	<p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие. Аппликация «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что</p>		

		<p>мы умеем» (коллективная) и другое.</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)» и другое.</p> <p>Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки».</p> <p>Оформление семейно – группового проекта «Мир моих увлечений»</p>		
--	--	--	--	--

Коррекционная работа

Образовательные области			
Физическое развитие	Коммуникативно-личностное развитие	Познавательноречевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.</p> <p>«Физическая культура» - развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.</p> <p>См. программу стр. 280-282</p>	<p>«Безопасность» - сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека.</p> <p>«Социализация» - взаимодействие со сверстниками.</p> <p>«Труд» - формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.</p> <p>См. программу стр. 283-285</p>	<p>«Познание» - развитие сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового.</p> <p>«Коммуникации» - организация слухоречевой среды в группе.</p> <p>«Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи.</p> <p>См. программу стр. 287-288</p>	<p>«Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>См. программу стр. 289-290</p>

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Целевые ориентиры освоения программы

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

**Планируемые результаты освоения
образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами
освоения воспитанниками образовательной программы ДОО**

**2.Содержательный раздел
Содержание образовательной работы**

<p align="center">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p align="center">Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и</p>

	<p>обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой,</p>

по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно

	<p>поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные</p>

растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Направления развития и образования детей (образовательные области)
в группе 4-5л.:**

Социально-коммуникативное

Направления развития и образования детей	Формы, методы, приемы образовательной деятельности
развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	<p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны
развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;	
становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;	
развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;	

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного

	<p>возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</p>
--	---

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим

в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;	Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы ;	
формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

<p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
---	--

Тематическое планирование на учебный год

ССЫЛКА на Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с (стр.260-263)

Региональный компонент «Воспитание маленького волжанина»

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления
1	2
Природа родного края	<ul style="list-style-type: none">• Природные зоны и памятники природы родного края.• Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).• Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.• Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.• Эколого-краеведческие проблемы города, края.• Природоохранная деятельность
История и культура родного края	<ul style="list-style-type: none">• Историческое прошлое родного города (села).• Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края.• Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.

1	2
Искусство родного края	<p>• Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события</p> <p>В области изобразительного искусства: Произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия. Посещение праздников, концертов взрослых и детских музыкальных коллективов. Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области литературы: Произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: Театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города</p>

3. Организационный раздел

Условия реализации образовательной программы дошкольного образования

Планирование образовательной деятельности

Педагогическая практика показывает, что сложившаяся система планирования в ДОО вступает в противоречия с новыми требованиями психолого-педагогической науки, ориентированной на личностное развитие детей. Реформирование современной системы образования предполагает оптимизацию функции планирования образовательной деятельности!!

Планирование — это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления воспитательно-образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм, методов. План — это прежде всего целеполагание.

Основа для планирования педагогического процесса — программа (или программы), по которой работает группа. План является рабочим документом педагога, поэтому составляется так, чтобы ему было максимально удобно осуществлять намеченные им задачи. Карточное планирование ориентирует педагога на интересы и мотивацию ребенка при построении целостной картины мира в процессе насыщенного смыслами проживания определенного периода времени, а также помогает в каждодневном написании плана. Карточное планирование имеет свои плюсы:

- помогает сократить время по написанию ежедневного плана
- позволяет многократно использовать накопленный материал, по необходимости корректируя его из интересов детей группы
- помогает целостно увидеть весь педагогический процесс на день, неделю, месяц, год.
- помогает соблюдать преемственность и единство подходов двух сменщиков-воспитателей
- помогает проследить интеграцию образовательных областей и видов деятельности

Методика работы может быть следующей: накануне педагог моделирует с помощью карточек следующий рабочий день. Вечером же возвращает «отработанные» карточки в соответствующую по виду деятельности папку и подбирает

необходимые на следующий день. Все карточки необходимо хранить в папках по видам деятельности, карточки внизу каждую пронумеровать, в журнале регистрации указывать номер карточки и дату ее использования, ответственного воспитателя. С обратной стороны или в журнале регистрации фиксировать изменения, вносимые в карточку воспитателем, если таковые есть. Карточки на каждый день подбираются в соответствии с ПРИМЕРНОЙ ЦИКЛОГРАММОЙ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И РЕБЕНКА. При наличии карточного планирования на день, неделю, месяц у педагога имеется целостное представление о педагогическом процессе, возможность динамично и с наименьшими затратами реагировать на изменяющуюся обстановку в группе.

Организация образовательной деятельности

Образовательные области	Методы, формы, приемы
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Физкультминутки Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Детский фитнес. Спортивные игры и упражнения. Атракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Плавание . Гимнастика коррегирующая.</p>
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетные игры. Игры с правилами.</p>

	<p>Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Мастерская детского творчества. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини-музеи. Слушание. Исполнение. Импровизация. Музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН.</p>

	<p>Конкурсы чтецов. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование и исследовательские работы. Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.</p>

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Психология личности. – М.: Изд-во МГУ, 1990.
2. Брунер Дж. Психология познания. За пределами непосредственной информации. – М.: Прогресс, 1977.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1999.
4. Доронов С.Г. Мозаичные макеты-карты // Обруч. – 2011. – № 6.
5. Доронова Т.Н. Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет. – М.: Просвещение, 2012.
6. Доронова Т.Н. Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет. – М.: Просвещение, 2012.
7. Доронова Т.Н. Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет. – М.: Просвещение, 2012.
8. Доронова Т.Н. Я учусь рисовать: пособие для детей 5–6 лет. – М.: Просвещение, 2008.
9. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа. – М.: Владос, 2014.
10. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2009.
11. Короткова Н.А. Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
12. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми пятого года жизни // Ребенок в детском саду. – 2013. – № 5.
13. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми пятого года жизни. Продолжение // Ребенок в детском саду. – 2013. – № 6.
14. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми старшего дошкольного возраста // Ребенок в детском саду. – 2014. – № 1.
15. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми старшего дошкольного возраста. Продолжение // Ребенок в детском саду. – 2014. – № 2.

16. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми четвертого года жизни // Ребенок в детском саду. – 2013. – № 3.
17. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми четвертого года жизни. Продолжение // Ребенок в детском саду. – 2013. – № 4.
18. Короткова Н. А. Формы игры в образовательном процессе детского сада // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
19. Короткова Н.А., Глушкова Г.В., Мусиенко С.И. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей. – М.: Линка-Пресс, 2009.
20. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М., 2002.
21. Материалы и оборудование для детского сада: пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой. – М.: Элти-Кудиц, 2003.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Академический проект, 2002.
23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – М.: Линка-Пресс, 2012.
24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования // Вестник образования. – 1991. – № 12.
25. Пиаже Ж. Моральное суждение у ребенка. – М.: Академические технологии, 2006.
26. Пиаже Ж. Психология интеллекта // Избранные психологические труды. – М., 1965.
27. Пиаже Ж., Инельдер Б. Психология ребенка. – СПб.: Питер, 2003.
28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М.: Обруч, 2014.
29. Слободчиков В.И. Категория возраста в психологии и педагогике развития // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

30. Флёрина Е.А. Игра и игрушка: пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1973.
31. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989.
32. Эриксон Э. Детство и общество. – СПб.: ИТД «Летний сад», 2000. 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов
33. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост.: А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М.: ЭКСМО. 2013. 716 с.
34. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
35. Приказ Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
36. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
37. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
38. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».