

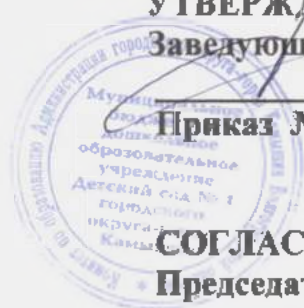
ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ Детский сад № 1.
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ Дс № 1
Э.А. Садыхова.

Приказ № 86-о от 31.08.2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Председатель ППО
Е.Р. Задёра
Е.Р. Задёра.
31.08.2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель Управляющего
совета Учреждения
А.А. Лебедеенко
А.А. Лебедеенко.
01.09.2020 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Детский сад № 1
городского округа- город Камышин
на 2020 – 2023 уч. год.

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с учётом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и базируется на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой /изд. пятое (инновационное), испр. и доп./- М.:Мозаика-Синтез,2019

Руководитель проекта:

Заведующий МБДОУ Дс№1 – Садыхова Эмира Аршад кызы, имеет высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию. Педагогический стаж работы 36 лет, в данной должности 26 лет. За период своей деятельности награждена: знаками «Заслуженный педагог России» (1997г.), «Народный педагог РФ» (1998г.), «Почетный работник общего образования РФ» (2000г.), имеет нагрудный знак регионального общественного фонда им. А.П. Маресьева «За волю к жизни» (2016г.), занесена в Книгу Почета Администрации городского округа – город Камышин (1997, 2013г.), имеет удостоверение члена Невской Образовательной Ассамблеи, имеет нагрудный знак «Эффективный руководитель» (2017г).

Проектная группа:

Старший воспитатель МБДОУ Дс№1 – Сидорчак Наталья Викторовна.
Музыкальный руководитель МБДОУ Дс№1 - Ласкавая Лариса Валентиновна
Педагог – психолог МБДОУ Дс№1 – Надточий Юлия Викторовна
Учитель-логопед МБДОУ Дс № 1 – Огородникова Валентина Александровна
Воспитатель МБДОУ Дс № 1 – Лейтан Наталья Юрьевна.
Воспитатель коррекционной группы - Задёра Елена Робертовна.
Воспитатель МБДОУ Дс № 1 – Кузнецова Анна Владимировна.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка. Цели и задачи Программы.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Планируемые результаты.

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Общие положения.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Ранний возраст (1-3 года).

Дошкольный возраст (3-8 лет).

Социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Сетевое взаимодействие и осуществление преемственности в работе МБДОУ Дс № 1 и МБОУ СШ № 12.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Кадровые условия реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы.

Финансовые условия реализации Программы.

Планирование образовательной деятельности.

Режим дня и распорядок.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

Перечень литературных источников.

Глоссарий.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального Дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 1 городского округа - город Камышин (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учётом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное /М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., а также парциальных программ.

При разработке основной образовательной программе учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ», от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, вступивший в силу с 01.09 2013г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва об «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад общеразвивающего вида № 1 городского округа-город Камышин.
- Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н).

- Закон «Об образовании в Волгоградской области» от 04.10.2013 № 118-ОД.
- Приказ № 020 от 02.07.2019 г. об утверждении на базе МБДОУ Дс № 1 сетевой инновационной площадки ФГБНУ «Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» Министерства просвещения РФ и ООО «Центра непрерывного образования и инноваций» на период с 02.07.2019 г по 31.12.2022 г. по теме: « НАУЧНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ РАЗРАБОТКЕ И АПРОБАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ».

Программа является нормативно - управленческим документом организации и определяет объём, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, Направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка:

- ✓ Физическое;
- ✓ Социально-коммуникативное;
- ✓ Познавательное;
- ✓ Речевое;
- ✓ Художественно-эстетическое.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приёмы, технологии, порядок организации совместной, коллективно – распределённой, партнёрской деятельности детей и взрослых, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника. Программа сформирована с учётом психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ и является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в учреждении условий внутри образовательного процесса.

Цели и задачи Программы

ЦЕЛИ	Задачи	Виды детской деятельности
<p>Благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; • Творческая организация воспитательно-образовательного процесса; • Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная деятельность.</p>
<p>Формирование базовых основ культуры личности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к результатам детского творчества; • Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная деятельность.</p>
<p>Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, чтение, двигательная.</p>

<p>Подготовка к жизни в современном обществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, восприятие худ. литературы и фольклора, двигательная деятельность.</p>
<p>Формирование предпосылок к учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к результатам детского творчества; • Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. • Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); • оптимизации работы с группой детей 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная деятельность.</p>
<p>Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка 	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальная, восприятие худ. литературы и фольклора, двигательная деятельность.</p>

<p>Педагогическая поддержка детей и совершенствование педагогической культуры педагога</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Систематическая и целенаправленная поддержка педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении • Совершенствование педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям 	<p>Повышение квалификации Дополнительное образование Самообразование</p>
<p>Поддержка разнообразия детства, конструирование возможного мира ребенка посредством проектирования социальной ситуации его развития в совместной деятельности со взрослым</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования; • объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества • обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 	<p>Творческая инициатива Инициатива как целеполагание и волевое усилие Коммуникативная инициатива Познавательная инициатива – любознательность Сюжетная игра Продуктивная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность</p>

Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста (*учет зоны ближайшего развития (ЗБР) ребёнка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника (периодизация развития)*);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования: положение о необходимости создания ПДР (*пространство детской реализации*) как необходимого условия развития индивидуальности и формирования личности ребенка;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства и дает возможность реализовать *принцип индивидуализации* дошкольного образования.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности (игровой, изобразительной, конструирование, исследовательская, общение и др.), что *обеспечивает реализацию деятельностного подхода*.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и базируется на *лично-ориентированном взаимодействии* взрослого с ребенком, что означает признание уникальности, неповторимости каждого ребенка, поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

Программа предусматривает *работу по линии обогащения (амплификации) детского развития* на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа реализует *принцип открытости* дошкольного образования и предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа строится на *принципе культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа строится на *принципе единства развития, воспитания и образования*; сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики):

- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ строится с учетом *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на *комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса*;
- ✓ предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой (*принцип преемственности*);
- ✓ предусматривает личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия и сотрудничества взрослых (родителей, педагогов) и детей, уважение личности ребёнка, принцип эмоционального благополучия, психологической комфортности и поддержки инициативы в различных видах деятельности;
- ✓ учитывает принцип позитивной социализации, безопасной жизнедеятельности, который базируется на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, защищённости интересов личности от внутренних и внешних угроз;
- ✓ основывается на принципе открытости дошкольного образования, предусматривая эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, использование преимущества сетевого взаимодействия с окружающим сообществом, создание современной информационно-образовательной среды дошкольной организации;
- ✓ принципе содействия, сотрудничества и участия, осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых, совместной деятельности ребенка и взрослого;
- ✓ принципе инклюзивного образования, при котором все дети, независимо от физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему.

Планируемые результаты

Целевые ориентиры в младенческом возрасте к концу первого полугодия жизни ребенок: – обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры; проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте к трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; – любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается

– ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи-восемью годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка; – различные шкалы индивидуального развития.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Главная цель педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

В данных требованиях ФГОСДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

– диагностико-аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;

– экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагога;

– регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей;

– пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной среды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом ребенка, опытом его деятельности и общения; условиями его образования.

Принципами педагогической диагностики выступают:

– принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;

– принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

– принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении и особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом повседневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Для осуществления включенного педагогического наблюдения педагогу необходимо обладать педагогической зоркостью, то есть отдавать себе отчет в том, что он может и должен заметить в проявлениях развития детей. Прежде чем наблюдать, необходимо изучить те показатели, которые характеризуют разные уровни эффективности педагогических воздействий по каждой образовательной области и ее содержательным направлениям.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год – в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год,

а также для организации методической работы с педагогами.

Процедура педагогической диагностики.

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем и педагогом-психологом изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели составят для педагога схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально под руководством старшего воспитателя соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные

уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

ССЫЛКА: Критерии и карты для заполнения.

Изучение индивидуального развития детей. / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Возрастной период	Образовательная область	Создание условий
Ранний возраст (1-3 года)	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>В сфере развития общения со взрослым</i></p> <p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени,</p>

комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиды в ситуациях, вызывающих позитивные чувства. Взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители,

		<p>поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.</p> <p><i>В сфере социального и эмоционального развития.</i></p> <p>Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями) предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (даёт возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.</p>
--	--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>В сфере ознакомления с окружающим миром</i> Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).</p> <p><i>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i> Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>В сфере развития речи в повседневной жизни</i> Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>

		<p><i>В сфере развития разных сторон речи</i> Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i> Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p><i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i> Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.</p> <p><i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i> Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми</p>

		<p>песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку</p> <p>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья</p> <p>В сфере развития различных видов двигательной активности Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p> <p>В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному</p>

		исследованию мира.
3 - 8 лет	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям.</i></p> <p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребёнка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p> <p><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i> у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, представляя детям</p>

		<p>возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что</p>
--	--	--

		<p>характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p> <p><i>В сфере развития игровой деятельности</i> Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p> <p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами.</p>

		<p>предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
--	--	---

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах.

		<p>размерах, все окружающих предметов, времени и пространстве. закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели</p>
--	--	--

		<p>систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие 3б сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например,</p>
--	--	--

		<p>больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). 37 Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в</p>
--	--	--

		<p>практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i></p> <p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, заплатах и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов</p>

		<p>и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p> <p>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи,</p>
--	--	---

		<p>развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i> Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и</p>

рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и

		<p><i>режиссерской игре</i> – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.</i></p> <p>Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.</p> <p>Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p><i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.</i></p> <p>Взрослые уделяют внимание развитию у ребёнка представлений о своём теле, произвольности действий и движений ребёнка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно – двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взросле</p>

		<p>проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>
--	--	---

**Планируемые результаты освоения программы региональной программы
«Воспитание маленького волжанина» под ред. канд. пед. наук Е. С. Евдокимовой.**

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями.</p> <p>Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированными. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.</p>
	<p>В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада и полностью</p>

	<p>всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова, 5–6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны. Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района. Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина. Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда. С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе. Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках. С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде. Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов. Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Готов к деловому общению со взрослыми (специалистами, родителями, педагогами), удовлетворяющими его познавательные</p>

потребности. Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение. При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т.д.). Знает 4–5 растений и животных Красной книги.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края. Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям. Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет. Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной. Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов. Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями. Знает флаг, герб, значимые объекты города и области. С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город (село, край) и внесшим свой вклад в его развитие.

Восхищается красотой и величием рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов. Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести информацию до сверстников.

Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора). Замечает красоту родного города (села, станицы, хутора) в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, стендов о творчестве родного края.

Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Знает историю возникновения своего города. Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.

Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т.д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.

Знает некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.

Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия.

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.

Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журналов, выпускаемых в издательствах края для детей.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.

Знает и использует возможности библиотеки как способа расширения

	<p>знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.</p> <p>По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.</p> <p>Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> <p>Знает театры края.</p> <p>Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.</p> <p>Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.</p> <p>Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.</p> <p>Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой</p>
--	---

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор

Образовательные области и программы	Формы	Методы
<p>Речевое развитие От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная прогр. ДО. Изд.пятое/инновационное/, дополненное и перераб. под ред. Н.Е.Вераксы, Комаров Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p>	<p>игры с правилами дидактические игры игровые ситуации чтение проектная деятельность, беседы, загадки, рассказывание, разговор.</p>	<p>Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;</p>

		<p>Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.</p> <p>Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы</p>
<p>Познавательное развитие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. Издание пятое/инновационное/, дополненное и переработанное под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. Автор: Николаева С. Н. Название: Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Издательство: «Мозаика-Синтез» Год: 2004+ Региональная программа: «Воспитание маленького волжанина» под ред. канд. пед. наук Е. С. Евдокимовой</p>	<p>Дидактические игры игровые ситуации Чтение</p> <p>Включение ребенка в череду разнообразных, меняющихся ситуаций: коллекционирование, экспериментирование и исследовательская деятельность, практическое экспериментирование, умственное экспериментирование, социальное экспериментирование, проектная деятельность, беседы, загадки, рассказывание, разговор</p>	<p>поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.</p> <p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. Издание пятое/инновационное/, дополненное и переработанное под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. УДК 372.36 ББК74.200.51К54.Князева О. Л., Стеркина Р. Б.Я, ты, мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б.Региональная програма: «Воспитание маленького волжанина» под ред. канд. пед. наук Е.С. Евдокимовой</p>	<p>Сюжетная игра дидактические игры игровые ситуации Чтение</p> <p>Включение ребенка в череду разнообразных, меняющихся ситуаций: коллекционирование, экспериментирование и исследовательская деятельность, практическое экспериментирование, умственное экспериментирование, социальное экспериментирование, проектная деятельность, беседы, загадки, рассказывание, разговор</p>	<p>организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие Сюжетно-рол. ритмическая гимнастика. Методика. автор. Н. Фомина. издательство. БАЛАСС.; Радынова О.П., "Музыкальные шедевры", авторская программа и методические рекомендации. – М., 1999 г. Радынова О.П., Музыкальные занятия в детском саду. Региональная программа: «Воспитание маленького волжанина» под ред. канд. пед. наук Е. С. Евдокимовой</p>	<p>Театрализованные игры Драматизация и режиссёрские игры игровые ситуации Чтение Слушание музыки, исполнение и творчество</p>	<p>соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.</p>
<p>Физическое развитие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. Издание пятое/инновационное/, дополненное и переработанное под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста Автор: Буренина А. И. Издательство: СПб.: ЛОИРОГод: 2000+ Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методика. автор. Н. Фомина. издательство. БАЛАСС</p>	<p>Подвижные игры игры с правилами игровые ситуации</p>	<p>Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта Поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о</p>

		<i>единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.</i>
--	--	--

3. Адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Цель	Задачи
построение системы работы в группах логопедической направленности для детей с общими нарушениями речи (ОНР, ФФНР) в возрасте с 5 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников	Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области	Содержание деятельности. Ответственность и активность специалистов.
«Речевое развитие»	руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопед
«Познавательное развитие»	участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.
«Социально-коммуникативное развитие»	воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
«Художественно-эстетическое развитие»	принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.
«Физическое развитие»	осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

ССЫЛКА. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с общими нарушениями речи (ОНР, ФФНР) с 5 до 8 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева

Взаимодействие взрослых с детьми

Вид взаимодействия	Содержательная характеристика взаимодействия	Результаты взаимодействия
Личностно-порождающее	Принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его	Способствует формированию у ребёнка различных

<p>взаимодействие</p>	<p>способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.</p>	<p>позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себеи другим людям всегда отражает характер отношений к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.</p>
------------------------------	--	--

Проект образовательного взаимодействия взрослых с ребенком в разных видах деятельности (технологии, методы, формы).

Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком	Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)	Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
1	2	3
Социально-коммуникативное развитие		
<p>Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение ими норм и ценностей, принятых в обществе,</p> <p>включая моральные и нравственные ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважение к малой родине, родной природе, к отечественным традициям и праздникам; формировать представление о социокультурных ценностях нашего народа; – воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; – воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов; – формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; – знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; – вызывать чувство сострадания к тем, кто 	<p>Продуктивная, познавательно-Исследовательская и игровая,</p> <p>двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе со взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки. • Игры, в которых ведущий не только выполняет

<ul style="list-style-type: none"> – попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; – расширять представления о своем родном крае, столице Родины, ее символике; – формировать позицию гражданина своей страны; – создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций; – формировать оценку нравственных понятий; способствовать получению первичных ценностных представлений о понятиях; - совершенствовать эмоционально – положительные проявления в сюжетно – ролевых играх; 		<ul style="list-style-type: none"> • сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре. • Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. • Игры с правилами на удачу. Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «Лото» и «Гусёк».
<ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения; – поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражение замысла игры, эмоциональных и ситуативно-деловых отношений между сказочными персонажами и героями, социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью. <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; – создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; – стремиться к установлению доверительных отношений с детьми; учитывать возможности ребенка, не допуская появления у него ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально 		<p>Для понимания субъективной ценности выигрыша он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в «Лото» победитель тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в «Гуське» – тот, кто «пришел» раньше к финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кои игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.</p> <p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.</p> <p>Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает</p>

<p>ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня; – создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; – содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; – обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично; - предотвращать негативное поведение, обеспечивая каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных действиях детей и взрослых и соответствующее отношение к ним 		<p>подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p> <p>Проектная деятельность. Ц е л ь : формировать социальные коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.</p> <p>З а д а ч и : 1) Организовать воспитательно-образовательную работу по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.</p>
--	--	--

<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; – формировать умение выбирать правильное решение, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями. <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прививать знания основ безопасности; – формировать чувство осторожности; развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий; – объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; – приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; – предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, о свойствах ядовитых растений; – обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; – добиваться выполнения правил дорожного движения 		<p>2) Разработать универсальную модель воспитательно - образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3) Организовать и провести творческие встречи в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в мини- и мега-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми с помощью средств семейного воспитания</p>
Познавательное развитие		
<p>Развитие любознательности и познавательной мотивации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать. 	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская</p>	<p>Игры с правилами на умственную компетенцию.</p> <p>В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и т. д.) ребенок учится играть взрослого в самом конце дошкольного детства.</p>

<p>Формирование познавательных действий, становление сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев; – способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; – целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений. <p>Развитие воображения и творческой активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей; – формировать познавательное отношение к источникам информации и желание использовать их в деятельности; – учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации. <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; – совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего 	<p>и игровая деятельность</p>	<p>Самостоятельная игра возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих для всех играющих правилах.</p> <p>Клуб математических игр, праздников, турниров и забав.</p> <p>Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.</p> <p>З а д а ч и :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста. 2) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 3) Актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общение со сверстниками. <p>Поисково-исследовательская лаборатория.</p> <p>Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.</p> <p>З а д а ч и :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего, обогащать познавательно-исследовательское общение со сверстниками.
---	-------------------------------	--

<p>– и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;</p> <p>– актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;</p>		
--	--	--

<p>– способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел, совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков; познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;</p> <p>– развивать потребность в использовании различных способов обследования при познании окружающего мира;</p> <p>– содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделению ребенком себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;</p> <p>– содействовать формированию способности к самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;</p> <p>– развивать представления детей о себе в будущем, побуждая использовать фантазирование;</p> <p>– развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.</p> <p>Планета Земля в общем доме людей, особенности ее природы, многообразие стран и народов мира:</p> <p>– формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, о системе «человек – природная среда»;</p> <p>– способствовать развитию ответственного, бережного отношения к природе;</p>		<p>Игротека.</p> <p>Ц е л и : приобщать ребенка к игровому взаимодействию; развивать любознательность и инициативность; обеспечивать условия для индивидуализации в процессе познавательного развития.</p> <p>З а д а ч и :</p> <p>1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.</p> <p>2) Развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности.</p> <p>3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки.</p>
---	--	--

<p>– развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к живой природе</p>		
Речевое развитие		
<p>Владение речью как средством общения:</p> <p>– побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;</p> <p>– вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Ц е л и : активизировать воображение ребенка; расширять его осведомленность о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.</p> <p>З а д а ч и :</p> <p>1) Способствовать овладению детьми моделями человеческого поведения.</p>
<p>Обогащение активного словаря:</p> <p>– расширять, уточнять и активизировать словарь детей в процессе чтения произведений художественной литературы; показать красоту, образность, богатство русского языка;</p> <p>– обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p>– побуждать дошкольников использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;</p> <p>– расширять и активизировать словарь с помощью синонимов и антонимов (существительных, глаголов, прилагательных);</p> <p>– поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;</p> <p>– объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать их в своей речи для более точного и образного выражения мысли;</p> <p>– знакомить с многозначными словами, словами-омонимами, фразеологическими оборотами. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <p>– побуждать детей употреблять в речи имена существительные во</p>		<p>2) Развивать способность интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.</p> <p>Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.</p> <p>Сюжетная игра.</p> <p>Ц е л ь : способствовать овладению ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.</p> <p>З а д а ч а : поэтапно приобщать детей к постепенно усложняющимся способам построения игры.</p> <p>Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие словом.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; – побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме; – упражнять в употреблении притяжательного местоимения <i>мой</i> и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (<i>на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед</i> и др.); – упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (<i>-ищ-, -иц-, -ец-</i>) и приставок; 		<p>Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности</p>
<ul style="list-style-type: none"> – поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения; – обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; – способствовать появлению в речи детей сложных предложений; – начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками; – приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умения слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ); – способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.); – побуждать детей к описанию отдельных объектов при помощи различных средств и к построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов; 		

<p>– упражнять детей в восстановлении последовательности событий в знакомых сказках; учить вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <p>– развивать речевое дыхание и речевое внимание;</p> <p>– формировать правильное звукопроизношение;</p> <p>– побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы, зубы, язык, голосовые связки, воздушная струя);</p> <p>– познакомить с понятиями «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки».</p> <p>– развивать речевой слух (фонематическое и фонетическое восприятие);</p>		
<p>– познакомить со слоговой структурой слова;</p> <p>– учить определять количество слогов в словах;</p> <p>– развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);</p> <p>– упражнять в качественном произношении слов, правильной постановке ударения; помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <p>– упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);</p> <p>– упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);</p> <p>– упражнять в умении проводить слогозвуковой анализ слов;</p> <p>– упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;</p> <p>– ознакомить с ударением;</p>		

<p>– упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам</p>		
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</p> <p>– содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;</p> <p>– воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;</p> <p>– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</p> <p>– вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;</p>	<p>Продуктивная, познавательная-исследовательская и игровая деятельность</p>	<p>Работа с незавершенными продуктами.</p> <p>Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых очевидна незавершенность, задача дошкольника – завершить продукт; для работы могут быть предложены также продукты с неочевидным конечным видом и назначением, требующие творческой разработки.</p> <p>Работа по образцам.</p> <p>Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенным ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих элементов</p>
<p>– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);</p> <p>– вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;</p> <p>– развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, о красоте, пластике движений, выразительности слова;</p> <p>– развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства:</p> <p>– формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве(графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве,</p>		<p>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность.</p> <p>Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания,</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх, - в компьютерных играх, - перед дневным сном, - при пробуждении <ul style="list-style-type: none"> • музыкальнодидактическая игра; • индивидуальная работа; • праздники; • развлечения; • просмотр мультфильмов, фрагментов детских • музыкальных фильмов • • Игры в «праздники», «концерт», • «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; • сюжетно-ролевые игры;

<p>литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;</p> <p>– знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;</p> <p>– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:</p> <p>– содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и проявлению эмоциональной отзывчивости на них;</p> <p>– развивать художественный вкус;</p> <p>– помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением человека к родителям, природе и др.;</p> <p>– побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; • придумывание простейших танцевальных движений; • инсценирование содержания песен, хороводов; • составление композиций танца; • импровизация на инструментах; • музыкально-дидактические игры; • игры-драматизации; • аккомпанемент в пении, танце и др.; • детский ансамбль, оркестр • наблюдение; • рассматривание; • беседа; • рассматривание интерьера; • проблемные ситуации; • обсуждение; • проектная деятельность; • дизайн; • занимательные показы; • индивидуальная работа; • тематические праздники и развлечения сюжетно-ролевые игры; • наблюдение; • рассматривание; • сбор материала для оформления; • экспериментирование с материалами; • рассматривание предметов искусства.
<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):</p> <p>– обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;</p> <p>– поддерживать стремление детей к творчеству;</p> <p>– содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах</p>		

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов; –развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; – учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др. 		
Физическое развитие		
<p>Приобретение детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук:</p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворять потребность детей в движении; – повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; –расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; – целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); – развивать координацию движений, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; – обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; 	<p>Двигательная и игровая деятельность</p>	<p>Игры с правилами на физическую компетенцию. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью детей осуществлять игру самостоятельно.</p> <p>1) Игры с параллельными действиями играющих, в которых дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Проведение таких игр важно для формирования у дошкольников способности к соблюдению элементарных правил. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен отвлекать детей от основной цели игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.</p> <p>2) Игры с поочередными действиями играющих. Совместная деятельность детей раннего и большей части</p>

- развивать у детей навыки самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):
 - развивать навык выполнения основных движений во время игровой активности детей.
 - Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4–6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
 - Бег (из разных стартовых положений: сидя, сидя по-турецки, сидя спиной по направлению движения и т.п.; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.
 - Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; серия по 30–40 прыжков (2–3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, в положении сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).
 - Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками; то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы,

младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте дети могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого и смеется, когда тот толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Такая прототипическая игра закладывает предпосылки для других видов игр, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться, к примеру, в катании детьми шара друг другу.

Игра с правилами.

Цель: способствовать овладению ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задача: поэтапно объяснить детям постепенно усложняющиеся способы построения игры.

Игра с правилами имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Это игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию в подвижности, ловкости, выносливости; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход определяется вероятностью и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами

<p>сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.);</p>		<p>во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу;</p>
<p>через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4–5 м в движущуюся цель; метание вдаль ведущей рукой на 5–8 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазанье по гимнастической стенке, лестнице со сменой темпа, одноименным и разноименным способами; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазанье по веревочной лестнице, скалодрому). • Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, «рисую» ей в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове различные предметы (6–10 м)). • Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). • Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки и удержаться в таком положении; лежа на животе, прогибаться, приподнимая плечи над 		<p>в 4–5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах; и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства, игры на умственную компетенцию</p> <p>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые упражнения; • игровые ситуации; • утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения; - физкультминутки; - динамические паузы; - подвижные игры; - проблемные ситуации; - имитационные движения; - спортивные праздники и развлечения; - гимнастика после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий;

<p>полом и разводя руки в стороны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок – на пятку с притопами; пере- ступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладоней вытянутых рук 		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения: - корригирующие, - классические, - коррекционные.
<p>мах в сторону; присесть вниз в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на первый-второй; перестроение из одной шеренги в две, из построения парами в колонну по одному (цепочкой). • Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере: – развивать у детей умения самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения. • Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.): – содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; – рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с укреплением их здоровья, занятиями спортом. 		<p>Подвижные игры; • игровые упражнения; • имитационные движения</p>

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

«Первейшее условие взаимодействия педагогов и родителей — исчерпывающее представление о функциях и содержании деятельности друг друга, так, чтобы эти субъекты имели возможность понимать друг друга и при наличии адекватного образа воспитательных возможностей друг друга могли устанавливать реальные взаимные

действия, вполне отдавая себе отчет в задачах, средствах и конечном итоговом результате» Н.Е. Щуркова.

Основные направления взаимодействия	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика (бесед, анкетирования, сочинений, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи)
Взаимоинформирование (общение).	сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собраниях), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.
Просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • виды просвещения: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское. <p>Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, конференции (в т.ч. и онлайн-конференции), родительские и педагогические чтения, стенды, семейный</p>

	<p>календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.</p>
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</p>	<p><i>Образование родителей.</i> Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.</p> <p>«Школа для родителей», «родительский университет» или выбрать иную форму самообразования (например, <i>вебинар</i> – лекция, семинар или курс, организованный при помощи веб-технологий в режиме реального времени) <i>лекции, семинары, практикумы, мастер-классы, тренинги, семейный клуб.</i></p>
<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, развития, но и стремлений и потребностей родителей. Акция, вечер музыки и поэзии, семейная гостиная, день семьи, фестиваль, семейный клуб (в т.ч. вечера вопросов и ответов), праздники (в т.ч. семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, салон, семейный театр.

Этапы взаимодействия	Содержание взаимодействия	Ответственность сторон
I этап. Открытие	<p>Знакомство; совместное изучение особенностей семейного и общественного воспитания, определение места и роли участников воспитательного процесса в становлении и развитии взаимодействия ребенка с окружающим миром. Обеспечение условий комфортной адаптации родителей и ребенка к детскому саду, создание совместными усилиями педагогов и родителей ситуаций успеха для каждого ребенка.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i></p> <p>Знакомятся с адаптационной моделью, предлагаемой детским садом. Получают приглашение педагогического коллектива детского сада посещать встречи-знакомства и принимают решение: согласиться или отказаться от поступившего приглашения. В случае согласия – посещают встречи-знакомства, активно включаясь во взаимодействие с другими семьями и педагогами. Помогают сыну/дочери выстраивать взаимодействие с чужими взрослыми и детьми в новой для него предметно-развивающей среде детского сада.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i></p> <p>Информируют семью об адаптационной модели, существующей в детском саду. Готовят и проводят встречи-знакомства за круглым столом, показывают семье место и роль родителей и прародителей, воспитателей, детей (сверстников, старших и младших) в процессе социального развития ребенка. Изучают особенности</p>

		<p>воспитания в семьях будущих воспитанников. Организуют работу адаптационной группы, предоставляя возможность родителям два раза в неделю приходить вместе с ребенком в детский сад, выстраивая взаимодействие с детьми и взрослыми (или подбирают другую модель адаптации, возможную для сложившихся в семье и детском саду условий).</p>
<p>II этап. Согласование</p>	<p>Обсуждение достижений и трудностей детей в ходе совместного с родителями посещения группы детского сада в период адаптации; выяснение ожиданий от дальнейшего сотрудничества взрослых в воспитании; согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.</p>	<p>Семья. Родители. Участвуют в собрании-встрече; при поддержке педагогов развивают в себе способность осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. Участвуют в составлении текста соглашения о взаимодействии в воспитании детей.</p> <p>Детский сад. Педагоги. Готовят и проводят собрание-встречу, помогая родителям осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. Участвуют в составлении текста соглашения о взаимодействии в воспитании детей.</p>

<p><i>III этап. Оформление договора о сотрудничестве</i></p>	<p>Оформление договора о сотрудничестве детского сада (в лице заведующего) и родителей в воспитании ребенка</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Изучают текст договора; уточняют формулировки пунктов договора, опираясь на предыдущие результаты обсуждения целей и содержания сотрудничества и учитывая имеющуюся форму договора. Закрепляют договор подписью.</p> <p><i>Детский сад</i> (в лице заведующего). Готовит текст договора, опираясь на предыдущие результаты обсуждения целей и содержания сотрудничества и учитывая имеющуюся форму договора. Закрепляет договор подписью и печатью учреждения.</p>
<p><i>IV этап. Созидание образа События</i></p>	<p>Обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей, с учетом обнаруженных трудностей, а также перспектив развития.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собраниях-встречах, обсуждают проект взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей, вносят предложения, на основании осознания ценности сотворчества с педагогами и имеющихся представлений о реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i> Готовят и проводят собрания-встречи, организуют обсуждение</p>

		проекта взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей: направлений, форм взаимодействия в соответствии с задачами и содержанием основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
<i>V этап. Воплощение образа События.</i>	Развитие взаимодействия детского сада и семьи (в системах «родители – дети», «педагоги – дети», «педагоги – родители»); отслеживание и оценка получаемых результатов в ходе реализации программы и плана взаимодействия; поддержка родителей в проблемном поле воспитания детей.	<i>Семья. Родители.</i> Взаимодействуют с педагогическим коллективом детского сада и другими семьями на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия; обращаются за поддержкой специалистов в проблемных ситуациях воспитания детей. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Осуществляют разнообразное по формам взаимодействие с семьями воспитанников на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия; отслеживают и оценивают получаемые результаты, поддерживают родителей в проблемных ситуациях воспитания детей.
<i>VI этап. Осознание совместно пройденного пути</i>	Анализ и оценка результатов взаимодействия детского сада и семьи, осмысление роли каждого в жизни ребенка и друга друга.	<i>Семья. Родители.</i> Получают предложение педагогического коллектива принять участие в анализе и оценке результатов.

		<p>взаимодействия с детским садом, уточняют смысл этой деятельности и принимают решение об участии в рефлексии.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i></p> <p>Выбирают и предлагают семье наиболее оптимальные, с точки зрения возможностей и способностей воспитывающих взрослых и детей, формы и способы рефлексии (собрание – встреча, презентация семейных достижений и пр.).</p> <p>Итоговые собрания-встречи лучше проводить в конце учебного года, накануне важного для семьи события: перехода в другую возрастную группу.</p>
<p><i>VII этап. Благодарение</i></p>	<p>Формы выражения благодарности могут быть разнообразные и включать: благодарственные письма; объявление благодарности, опубликованное в местной газете или представленное на сайте детского сада; поздравительные открытки; специально организованный концерт Благодарения, силами семьи и детского сада, в ходе которого прозвучат слова благодарности матери и отцу, бабушке и дедушке, воспитателям и другим</p>	<p>Важно поблагодарить каждого родителя, причем за любое усилие, приложенное в воспитании <i>Благородного Гражданина</i>, поскольку Благодарение исключает осуждение и направляет душевные силы в сторону развития.</p>

ИЗУЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

Социально-педагогическая диагностика

Этапы диагностики	Содержание деятельности проектной группы	Ответственность сторон	
		Семья	Временная диагностическая группа детского сада
Проектирование социально-педагогической диагностики	Определение цели, задач, методов диагностики, плана ее проведения	-	Создает проект диагностики
Техническая подготовка к диагностике	Подготовка необходимых материалов (бланков, протоколов и др.)	-	Изготавливает и тиражирует диагностический материал
Информирование семьи о проведении диагностики.	Информирование семьи о проведении социально-педагогической диагностики.	Узнаёт о целях диагностики, уточняет смысл её проведения и принимает решение об участии в обследовании и само-обследовании.	Выбирает форму информирования родителей, обозначает родителям цели и методы диагностики, мотивирует их на активное участие.
Проведение диагностики.	Распространение анкет среди родителей, проведение опроса, консультирование.	Получает материал, проясняет процедуры выполнения заданий, выполняет их.	Инструктирует семью по процедурам выполнения заданий, уточняет их смысл.

Сбор материалов, анализ.	Сбор материалов, проведение количественного и качественного анализа.	Сдаёт заполненные бланки анкет, тексты сочинений и пр.	Собирает материалы не оказывая давления; изучает полученный материал; проводит количественный и качественный анализ; оформляет его текстуально и графически.
Определение форм обмена информацией детского сада с семьей	Определение форм обмена информацией по результатам диагностики	Информирует педагогов о результатах самодиагностики и самоанализа, формулирует запрос.	Информирует родителей о результатах диагностики, показывает проблемное поле воспитания детей.

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 2-3 лет.

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 2-3 лет. Месяц	Взаимодействие с родителями		
	Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
1	2	3	4
		<hr/> <i>в этот же период).</i> Подготовить стенд для родителей» <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

	<p>данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	<p>в этот же период). Подготовить стенд для родителей« _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____»</p>	
--	---	---	--

<p>Октябрь</p>	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей в детский сад. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p>	<p>Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по _____ _____ _____ _____ _____ _____»*</p>	<p>Мастер-класс « _____ _____ _____ _____ _____ _____»*</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Посещение семей воспитанников. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p>		

Декабрь	<p>День открытых дверей.</p> <p><i>Цель:</i> открыть родителям секреты воспитания в детском саду, показать способы и методы развития ребенка дошкольного возраста</p>	<p>Буклет по</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>
Январь	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания</p>	<p>Отразить в информационном уголке для родителей _____</p>	<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему « _____</p>
Февраль	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с родителями как с профессионалами своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т. д)</p>	<p><i>Обогащение фонотеки группы записями</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>Наполнение среды музыкальными образами:</i> слушание народных песен: _____», « _____»</p>	<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника</p>
Март	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с хобби родителей, прародителей</p>	<p>Беседа на тему « _____</p> <p>_____»</p>	<p>Театральная мастерская « _____</p>
Апрель	<p>День открытых дверей.</p> <p><i>Цель:</i> показать возможности детского сада в организации питания дошкольников</p>	<p><i>Организация выставок</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</p> <p>Презентация результатов проекта « _____</p>
Май	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> ознакомиться с летним отдыхом семей</p>	<p><i>Рекомендации по семейному чтению.</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>Организация выставки.</i></p>	<p>Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду»</p>

**Тематическое планирование круга собраний-встреч
для семей с детьми 2–3 лет**

«Тайны мудрого сопровождения ребенка»

Тема. Месяц.	Обсуждаемые вопросы	Содержание встреч
1	2	3
<p>Сентябрь Встречи в нашей жизни</p>	<p>Поступление в детский сад. Первые удачи и трудности. Случайны ли встречи в жизни? Овладение знаниями о совместном прохождении пути дошкольного детства. Документы по правам детей</p>	<p>Психологические особенности развития и воспитания детей раннего возраста. Документы по правам детей: Конвенция о правах детей, Семейный кодекс РФ, закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», Конституция РФ, закон «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», «Закон об образовании»</p>
<p>Октябрь Совместные адаптационные игры с родителями</p>	<p>помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к детскому саду;</p> <p>– создать положительный эмоциональный настрой в группе;</p> <p>– снизить импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию;</p> <p>развивать игровые навыки, стремление сопереживать, помогать, поддерживать друг друга.</p>	<p>Создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребёнка в дошкольное учреждение путём взаимодействия детского сада и семьи.</p>

<p>Ноябрь О движущих силах природы в ребенке</p>	<p>Кем является ребенок для воспитателя, для родителей? Движущие силы природы в ребенке: страсть к развитию, взрослению, свободе, познанию</p>	<p>Базовые понятия: воспитание, ребенок, природа ребенка. Движущие силы природы в ребенке: «Страсть к Развитию», «Страсть к Взрослению», «Страсть к Свободе», «Страсть к Познанию»</p>
<p>Декабрь Кто для нас наш ребёнок? Учитель, ученик, друг, подопечный или...?</p>	<p>Роли, выполняемые в жизни людьми: «Родитель», «Ребёнок», «Воспитатель»</p>	<p>Проблемы взаимоотношений взрослых с детьми, пути их устранения. Ошибки взаимоотношений. Мотивационно-ценностное отношение к ребёнку</p>
<p>Январь Понимание. Любовь. Благодарность</p>	<p>Желание понять своего ребёнка. Готовность и желание понять отодвигает немедленное стремление «воздействовать». Понимание – это атмосфера защищённости и справедливости</p>	<p>Меры воздействия родителей на ребёнка. Приёмы взаимоотношений с ребёнком раннего возраста. Ознакомление с понятием «сотрудничество», «взаимодействие», «поддержка»</p>
<p>Февраль Ребёнок –кто он?</p>	<p>Ребенок есть явление в нашей жизни, а не случайность!</p>	<p>Теоретические основы гуманных взаимоотношений. Размышления воспитывающих взрослых о ребёнке – божьем даре, подарке!</p>
<p>Март Мир глазами ребенка</p>	<p>Как воспринимает этот мир ребенок? Что он видит не так как взрослый? Каково его восприятие природы, людей?</p>	<p>М. В. Осорина Два мира: Этот и Тот Павел Флоренский Впечатления таинственного Агата Кристи Волнующий мир детства Марина Цветаева «Памятник-Пушкина» Взрослый в мире ребёнка, ребёнок в мире взрослого.</p>

<p>Апрель Близкий значимый взрослый</p>	<p>О значимом для них взрослом и взаимоотношениях с ним. Эмоциональные истории отношений с человеком, которого ребёнок горячо любил, к кому был бесконечно привязан и кто оказал решающее влияние на формирование его личности.</p>	<p>Евгений Шварц «Мы все ссорились... но как я ее любил!» Л. К. Чуковская «Если с ним — то не важно куда» Г. Л. Выгодская «Просто жизненно необходимо». Павел. Флоренский Семья и тетя Юля</p>
<p>Май Воспитание свободой</p>	<p>Принятие и справедливость против страха и агрессии</p> <p>Постоянные опасения</p> <p>Свобода — не вседозволенность</p>	<p>Взрослые, которые боятся, что дети станут испорченными, на самом деле испорчены сами.</p> <p>Дать свободу — значит позволить ребенку жить своей собственной жизнью. Только и всего! Но убийственная привычка поучать, формировать, читать нотации и попрекать лишает нас способности осознать простоту истинной свободы.</p> <p>Как ребенок реагирует на свободу? И смышленные, и не слишком</p> <p>сообразительные дети приобретают кое- что почти неуловимое, чего у них не было прежде. Это выражается в том, что они становятся все более искренними и</p> <p>доброжелательными и все менее агрессивными. Когда отсутствует</p> <p>давление страха и дисциплины, дети не проявляют агрессию.</p>

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 3-4 лет

Месяц	Взаимодействие с родителями		
	Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи	Информационно- просветительское обеспечение взаимодействия	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
1	2	3	4

<p>Сентябрь</p>	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей.</p> <p>Цель: познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p> <p>Содержание:(анкетирование, посещение на дому, сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	<p><i>Наглядно-информационные(папки-передвижки, наглядные формы педагогической пропаганды, консультации, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь», присутствие родителей во время адаптационного периода в группе и укороченное время пребывания ребёнка в группе в этот же период).</i></p> <p>Подготовить стенд для родителей«_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p> <p>_____»</p>	<p><i>Познавательные (беседы, родительские собрания, родительские клубы).</i></p> <p>«_____»</p> <p>_____»</p>
-----------------	--	---	--

1	2	3	4
Октябрь	Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей в детский сад. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей	Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по _____ _____ _____ _____»*	Мастер-класс « _____ _____ _____ _____ _____»*
Ноябрь	Посещение семей воспитанников. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей _____ _____ _____ _____	Опираясь на поддержку специалистов краеведческого музея и фольклорных коллективов, познакомить родителей и детей с _____ _____ _____ _____	Семейная гостиная « _____ _____ _____ _____ _____»
Декабрь	День открытых дверей. <i>Цель:</i> открыть родителям секреты воспитания в детском саду, показать способы и методы развития ребенка дошкольного возраста	Буклет по _____ _____ _____ _____ _____	Мастер-класс « _____ _____ _____ _____ _____»
Январь	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. <i>Цель:</i> узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания	Отразить в информационном уголке для родителей _____ _____ _____ _____	Совместная организация выставки-презентации в группе на тему « _____ _____ _____ _____»
Февраль	Встречи-знакомства с семьями воспитанников.	<i>Обогащение фонотеки</i> группы записями _____ _____	Работа творческой группы педагогов и родителей

	Цель: познакомиться с родителями как с профессионалами своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т. д)	_____ <i>Наполнение среды музыкальными образами:</i> слушание народных песен: _____», «_____»	по подготовке семейного праздника _____ _____ _____ _____
Март	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: познакомиться с хобби родителей, прародителей	Беседа на тему «_____» _____ _____ _____»	Театральная мастерская «_____» _____ _____
Апрель	День открытых дверей. Цель: показать возможности детского сада в организации питания дошкольников	<i>Организация выставок</i> _____ _____ _____ _____ _____	Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «_____» _____ _____

Май	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: ознакомиться с летним отдыхом семей	<i>Рекомендации по семейному чтению</i> <i>Организация выставки</i> _____ _____ _____ _____ _____	Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду _____ _____ _____ _____ _____
-----	--	--	--

Тематическое планирование круга собраний-встреч для семей с детьми 3-4 лет «Как мудро любить ребёнка?»

Месяц. Тема.	Обсуждаемые вопросы	Содержание встреч
1	2	3
Сентябрь Вопросы детей	Вопросы детей. Подумать, прежде чем ответить	Понятие «познавательный интерес». Любознательность детей младшего дошкольного возраста.

	ребенку на его вопрос. Своим ответом не погасить в ребенке познавательный интерес	Особенности взаимоотношений родителей с детьми младшего дошкольного возраста. Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста
Октябрь Семейный дом	Счастье вашего ребенка. Воспитывать не во лжи. Семейное благополучие. Полные и неполные семьи. Атмосфера семьи	Семейная атмосфера, благополучие. Родительский долг. Микроклимат семьи. Культура семьи. Типы семейных взаимоотношений: диктат, опека, мирное сосуществование на основе невмешательства, сотрудничество
Ноябрь Счастливые родители и счастливые дети	Родительское счастье. Детское счастье. Отношения детей и родителей в семье	Необходимые условия для воспитания ребенка в семье. Понятия: родительская авторитарность, интуиция, такт. Принципы воспитания в семье: целенаправленность, гуманизм и уважение к личности; планомерность, последовательность, непрерывность; комплексность и систематичность; согласованность в воспитании
Декабрь Кому у кого легче учиться – воспитателям у родителей или родителям у воспитателей?	Чему могут научить родители и воспитатели друг друга? В чем проявляется мудрость общения воспитывающих взрослых? Искусство общения	Понятия: межличностное общение, искусство общения. Должностные обязанности воспитателя детского сада, права и обязанности родителей в детском саду, прописанные в договоре
Январь Личность воспитывающих взрослых – главное в воспитании	Только личность способна воспитать личность. Каким должен быть отец, чтобы быть главой семьи? Какой должна быть мать, чтобы быть главой семьи? Каким должен быть воспитатель детского сада, чтобы быть	Понятия: личность, нравственный облик родителей. Я-концепция. Понятие о воспитательном потенциале семьи. Семья как фактор воспитания. Детский сад – институт социализации семьи с ребёнком дошкольного возраста

	авторитетом для родителей и ребёнка?	
Февраль Темперамент, характер, личность	Как узнать свой характер? Как понять характер другого человека? Существуют ли сходные характеры, которые можно объединить в группы? Характер врождён или формируется при жизни?	Характер — захватывающая тема для размышлений, наблюдений, познания себя и других. От характера зависит практически все в жизни человека: как он строит свою жизнь, как живёт в семье, как общается с друзьями и коллегами, как воспитывает детей.
Март Воспитание детей и характер	Возраст и характер ребёнка Забота и долг родителей Методы воспитания и характер ребёнка	Характер ребёнка обнаруживается далеко не сразу. Поведение и настроение маленького ребёнка зависят от того, как он себя сейчас чувствует: сыт или голоден, здоров или у него что-то болит, устал или хочет играть и т. д. Сталкиваясь с его плачем, капризами, мы иногда торопимся приписать ему характер: «упрямый», «плаксивый», «требовательный»... Однако такой вывод бывает преждевременным по двум причинам.
Апрель Как общаться взрослому с ребёнком?	Как построить нормальные отношения с ребёнком? Как заставить его слушаться?	Теперь уже стало бесспорной истиной, что общение так же необходимо ребёнку, как и пища. Малыш, который получает полноценное питание и хороший медицинский уход, но лишён постоянных контактов со взрослым, плохо развивается не только психически, но и физически: он не растёт, худеет, теряет интерес к жизни. Анализ многочисленных случаев смерти младенцев в домах ребёнка, проведенный в Америке и Европе после первой мировой войны — случаев, необъяснимых с одной лишь медицинской

		точки зрения, — привел ученых к выводу: причина — неудовлетворенная потребность детей в психологическом контакте, то есть в уходе, внимании, заботе со стороны близкого взрослого.
Май Безусловное принятие	Что это такое? Воспитание не дрессура. Потребность в принадлежности. Результаты неприятия. Трудности и их причины.	<i>Безусловно принимать ребенка — значит любить его не за то, что он красивый, умный, способный, отличник, помощник и так далее, а просто так, просто за то, что он есть!</i> Нередко можно слышать от родителей такое обращение к сыну или дочке: «Если ты будешь хорошим мальчиком (девочкой), то я буду тебя любить». Или: «Не жди от меня хорошего, пока ты не перестанешь... (ленишься, драться, грубить), не начнешь... (хорошо учиться, помогать по дому, слушаться)».

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 4-5 лет

Месяц	Взаимодействие с родителями		
	Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
1	2	3	4
Сентябрь	Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей. Цель: познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей	<i>Наглядно-информационные (напки-передвижки, наглядные формы педагогической пропаганды, консультации, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь», присутствие родителей во время</i>	<i>Познавательные (беседы, родительские собрания, родительские клубы).</i> « _____ ». _____».

	<p>Содержание:(анкетирование, посещение на дому, сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	<p><i>адаптационного периода в группе и укороченное время пребывания ребёнка в группе в этот же период).</i> Подготовить стенд для родителей«_____» _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____»</p>	_____ _____ _____
--	--	--	-------------------------

Продолжение табл.

1	2	3	4
Октябрь	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей в детский сад. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p>	<p>Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по _____»</p>	<p>Мастер-класс «_____»* _____ _____ _____ _____»*</p>
Ноябрь	<p>Посещение семей воспитанников. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей _____»</p>	<p>Опираясь на поддержку специалистов краеведческого музея и фольклорных коллективов, познакомить родителей и детей с _____»</p>	<p>Семейная гостиная «_____» _____ _____ _____ _____»</p>
Декабрь	<p>День открытых дверей.</p>	<p>Буклет по _____»</p>	<p>Мастер-класс «_____»</p>

	<p><i>Цель:</i> открыть родителям секреты воспитания в детском саду, показать способы и методы развития ребенка дошкольного возраста</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>
Январь	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания</p>	<p>Отразить в информационном уголке для родителей _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему « _____»</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Февраль	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с родителями как с профессионалами своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т. д)</p>	<p><i>Обогащение фонотеки группы записями</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____ <i>Наполнение среды музыкальными образами:</i> слушание народных песен: _____», «_____»</p>	<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Март	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с хобби родителей, прародителей</p>	<p>Беседа на тему « _____»</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>	<p>Театральная мастерская « _____»</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Апрель	<p>День открытых дверей.</p> <p><i>Цель:</i> показать возможности детского сада в организации питания дошкольников</p>	<p><i>Организация выставок</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</p> <p>Презентация результатов проекта « _____»</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Май	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p>	<p><i>Рекомендации по семейному чтению</i></p>	<p>Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду»</p>

	<p><i>Цель: ознакомиться с летним отдыхом семей</i></p>	<p><i>Организация выставки</i></p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	---	------------------------------------	---

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 5-6 лет

Месяц	Взаимодействие с родителями		
	Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
1	2	3	4
Сентябрь	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей.</p> <p>Цель: познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p> <p>Содержание:(анкетирование, посещение на дому, сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	<p><i>Наглядно-информационные(папки-передвижки, наглядные формы педагогической пропаганды, консультации, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь», присутствие родителей во время адаптационного периода в группе и укороченное время пребывания ребёнка в группе в этот же период).</i></p> <p>Подготовить стенд для родителей«_____»</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><i>Познавательные (беседы, родительские собрания, родительские клубы).</i></p> <p>«_____»</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

1	2	3	4
Октябрь	Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей в детский сад. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей	Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по _____ _____ _____ _____	Мастер-класс « _____ _____ _____ _____ _____»*
Ноябрь	Посещение семей воспитанников. <i>Цель:</i> познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей _____ _____ _____ _____	Опираясь на поддержку специалистов краеведческого музея и фольклорных коллективов, познакомить родителей и детей с _____ _____ _____ _____	Семейная гостиная « _____ _____ _____ _____ _____»
Декабрь	День открытых дверей. <i>Цель:</i> открыть родителям секреты воспитания в детском саду, показать способы и методы развития ребенка дошкольного возраста	Буклет по _____ _____ _____ _____ _____	Мастер-класс « _____ _____ _____ _____ _____»
Январь	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. <i>Цель:</i> узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания	Отразить в информационном уголке для родителей _____ _____ _____ _____	Совместная организация выставки-презентации в группе на тему « _____ _____ _____ _____»
Февраль	Встречи-знакомства с семьями воспитанников.	<u>Обогащение фонотеки</u> группы записями _____ _____	Работа творческой группы педагогов и родителей

	<i>Цель:</i> познакомиться с родителями как с профессионалами своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т. д)	_____ <i>Наполнение среды музыкальными образами:</i> слушание народных песен: _____», «_____»	по подготовке семейного праздника _____ _____ _____
Март	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. <i>Цель:</i> познакомиться с хобби родителей, прародителей	Беседа на тему «_____» _____ _____ _____»	Театральная мастерская «_____» _____
Апрель	День открытых дверей. <i>Цель:</i> показать возможности детского сада в организации питания дошкольников	<i>Организация выставок</i> _____ _____ _____ _____	Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «_____» _____

Май	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. <i>Цель:</i> ознакомиться с летним отдыхом семей	<i>Рекомендации по семейному чтению</i> _____ _____ _____ _____ <i>Организация выставки</i> _____	Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду _____ _____ _____ _____
-----	---	--	---

**Тематическое планирование круга собраний-встреч
для семей с детьми 5-6 лет**

«Мудрое присутствие взрослого рядом»

Сроки. Тема	Обсуждаемые вопросы	Содержание встреч
1	2	3
СЕНТЯБРЬ. Права детей	Права и обязанности детей. Защита своих прав ребенком: радость и слезы. Естественная природа всех детей и индивидуальные особенности каждого	Понятия: права детей, свобода. Российские и международные нормативно-правовые документы по правам детей: Конвенция о правах детей, Семейный кодекс РФ, закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», Конституция РФ, закон «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»
ОКТАБРЬ Ошибки взрослых. Ошибки детей	Ошибки детей. Отношение взрослых к ошибкам детей. Ошибки взрослых. Отношение детей к ошибкам взрослых. Для чего мы совершаем ошибки?	Доминирование взрослого над ребенком. Психологические возможности взаимоотношений. Рефлексия личностного поведения. Как научить ребенка анализировать

	«Познаешь трудность – узнаешь мудрость»	ошибки, учиться на них?
НОЯБРЬ Вопросы детей	Умение родителей «слышать» вопрос ребенка. Как поступить, когда не знаешь, что ответить ребенку на его вопрос?	Принятие на себя роли гуманного родителя. Воспитать в себе ученика. Для успешного воспитания ребенка необходимо все время развиваться? Познавательный интерес ребенка – как он проявляется у старшего дошкольника?
ДЕКАБРЬ Трудности ребенка, его потребности	Где нашим детям хорошо? Кого ребенок хочет видеть рядом с собой в трудную минуту и в минуту радости? Пространство любви, тепла, уюта, справедливости, защищенности	Когнитивная, эмоциональная эмпатия. Аналитические, прогностические, рефлексивные умения. Понятие «пространство любви»
ЯНВАРЬ Как необходимо «отпускать ребенка» во взрослый мир?	Сопровождение ребенка. Собственный путь. Свобода, но не вседозволенность. Присутствие взрослого рядом	Синтез теоретических знаний и практических умений и навыков. Роль родителей в воспитании ребенка
Февраль Мудрость воспитания	ВОСПИТЫВАЙТЕ МЕНЯ В ЛЮБВИ, КРАСОТЕ И ТЕРПЕНИИ.	развивать у родителей желание овладевать педагогическими и психологическими знаниями о воспитании детей.
Март Мир детский и Мир взрослый	Что вас радует в поведении ребенка? Что вас огорчает в поведении ребенка? Что вас радует в ваших родителях? Что вас огорчает в ваших родителях? Но, к сожалению, понимание воспитания у многих родителей далеко от истины. Во всяком случае, от той истины, которая заключена в самом слове. Ш.А. Амонашвили.	Осознание разницы между «миром» ребенка и взрослого, что выражается в особенностях восприятия, эмоциональных переживаниях, мотивации; приобретение навыков анализа, причин поведения ребенка, исходя из позиции самого ребенка, ребенка как субъекта воспитания; понимание ценности сотрудничества и взаимодействия между воспитывающими взрослыми и детьми в воспитании Человека.

Круг годового взаимодействия педагогов с семьями воспитанников 6-8 лет.

Месяц	Взаимодействие с родителями		
	Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
1	2	3	4
Сентябрь	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей.</p> <p>Цель: познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, её установки в воспитании детей.</p> <p>Содержание: (анкетирование, посещение на дому, сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого – педагогической информации.</p>	<p><i>Наглядно-информационные(папки-передвижки, наглядные формы педагогической пропаганды, консультации, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь», присутствие родителей во время адаптационного периода в группе и укороченное время пребывания ребёнка в группе в этот же период).</i></p> <p>Подготовить стенд для родителей» _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____».</p>	<p><i>Познавательные (беседы, родительские собрания, родительские клубы).</i></p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____».</p>
Октябрь	<p>Социально-педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей в детский сад.</p> <p>Цель: познакомиться с опытом воспитания детей, узнать семью, ее установки в воспитании детей</p>	<p>Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»*</p>

Декабрь	<p>День открытых дверей.</p> <p><i>Цель:</i> открыть родителям секреты воспитания в детском саду, показать способы и методы развития ребенка дошкольного возраста</p>	<p>Буклет по</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>
Январь	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> узнать о семьях воспитанников как о многопоколенном сообществе, перенять опыт семейного воспитания</p>	<p>Отразить в информационном уголке для родителей _____</p>	<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему</p> <p>« _____</p>
Февраль	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с родителями как с профессионалами своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т. д)</p>	<p><i>Обогащение фонотеки группы записями</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>Наполнение среды музыкальными образами:</i> слушание народных песен: _____»,</p> <p>« _____»</p>	<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника</p>
Март	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.</p> <p><i>Цель:</i> познакомиться с хобби родителей, прародителей</p>	<p>Беседа на тему</p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____»</p>	<p>Театральная мастерская</p> <p>« _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Апрель	<p>День открытых дверей.</p> <p><i>Цель:</i> показать возможности детского сада в организации питания дошкольников</p>	<p><i>Организация выставок</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</p> <p>Презентация результатов проекта</p> <p>« _____</p>

Май	<p>Встречи-знакомства с семьями воспитанников. <i>Цель:</i> ознакомиться с летним отдыхом семей</p>	<p><i>Рекомендации по семейному чтению</i></p> <p><i>Организация выставки</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду»</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
-----	--	---	---

**Тематическое планирование круга собраний-встреч
для семей с детьми 6 - 8 лет.**

«Мудрое присутствие взрослого рядом»

Сроки. Тема	Обсуждаемые вопросы	Содержание встреч
1	2	3

<p>Сентябрь Вопросы детей</p>	<p>Умение родителей «слышать» вопрос ребенка. Как поступить, когда не знаешь, что ответить ребенку на его вопрос?</p>	<p>Принятие на себя роли гуманного родителя. Воспитать в себе ученика. Для успешного воспитания ребенка необходимо все время развиваться? Познавательный интерес ребенка – как он проявляется у старшего дошкольника?</p>
<p>ОКТАБРЬ Трудности ребенка, его потребности</p>	<p>Где нашим детям хорошо? Кого ребенок хочет видеть рядом с собой в трудную минуту и в минуту радости? Пространство любви, тепла, уюта, справедливости, защищенности</p>	<p>Когнитивная, эмоциональная эмпатия. Аналитические, прогностические, рефлексивные умения.</p>

<p>НОЯБРЬ Как необходимо «отпускать ребёнка» во взрослый мир?</p>	<p>Сопровождение ребёнка. Собственный путь. Свобода, но не вседозволенность. Присутствие взрослого рядом.</p>	<p>Понятие «пространство любви».</p> <p>Синтез теоретических знаний и практических умений и навыков. Роль родителей в воспитании ребёнка.</p>
<p>ДЕКАБРЬ Как любить детей?</p>		<p>Помочь участникам осознать понятие «любовь к ребёнку», осмысление слов и действий, с помощью которых люди проявляют любовь; помочь задуматься, каким образом отношения в семье влияют на жизнь ребенка, его настоящее и будущее.</p>
<p>ЯНВАРЬ Стили взаимодействия с ребенком.</p>	<p>Выделяют, во-первых, <i>авторитарный стиль взаимодействия</i>, предполагающий жесткое подчинение ребенка воле родителей; во-вторых, стиль, ориентированный на <i>поддержание иерархии социально-ролевых позиций взрослого и ребенка</i>;</p>	<p>Отработка навыков конструктивного взаимодействия между детьми, адекватных способов выражения претензии близким людям.</p>
<p>ФЕВРАЛЬ Мир детской игры</p>	<p>в-третьих, стиль, ориентированный на <i>равноправие социально-ролевых позиций взрослого и ребенка</i> (равноправие); в-четвертых, стиль, ориентированный на <i>поддержание активности</i> ребенка и его самовыражение.</p> <p>Семейные игры</p>	<p>Игра имеет важное значение в жизни ребенка, тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре... Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни.</p>

<p>МАРТ Развитие интересов и потребностей детей</p>	<p><i>«Может быть, на тысячу семей найдется одна семья, где обратят внимание на природу детей».</i></p> <p><i>(Е. Рерих. Живая Этика.)</i></p>	<p>дать определение понятиям «интерес», «потребность»; прийти к осмыслению, что, если взрослый будет отталкиваться от детских интересов и потребностей и в соответствии с этим выстраивать совместную деятельность, она будет для ребенка развивающей.</p>
<p>АПРЕЛЬ Сотворчество в семье!»</p>		<p>раскрыть понятие «сотворчество», поразмышлять о сотворчестве в семье; ответить на вопросы: «Что может называться сотворчеством семейным?», «Как зарождалось сотворчество, что стояло у его истоков?».</p> <p>Определение места и роли родителей в сотворчестве с детьми.</p>
<p>МАЙ Воспитатель-отец?!»</p>	<p>В.А. Сухомлинский с пристрастием обращался к родителям: «Какая бы ни была у Вас ответственная и сложная творческая работа на производстве, помните, что дома вас ждет еще ответственнейшая, еще сложнейшая, еще тончайшая работа – воспитание человека. Везде вас можно заменить другим работником – от сторожа животноводческой фермы до министра. А настоящего отца не заменит никто».</p>	<p>показать роль мужчины в семье, роль отца в воспитании сына/дочери; отметить благоприятные условия для воспитания ребенка в семье.</p>

Направления взаимодействия в рамках регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	<ul style="list-style-type: none"> • Природные зоны и памятники природы родного края. • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. • Природоохранная деятельность 	Совместные проекты Акции Праздники, театрализация
История и культура родного края	<ul style="list-style-type: none"> • Историческое прошлое родного города (села). • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. 	Совместные проекты Акции Праздники, театрализация

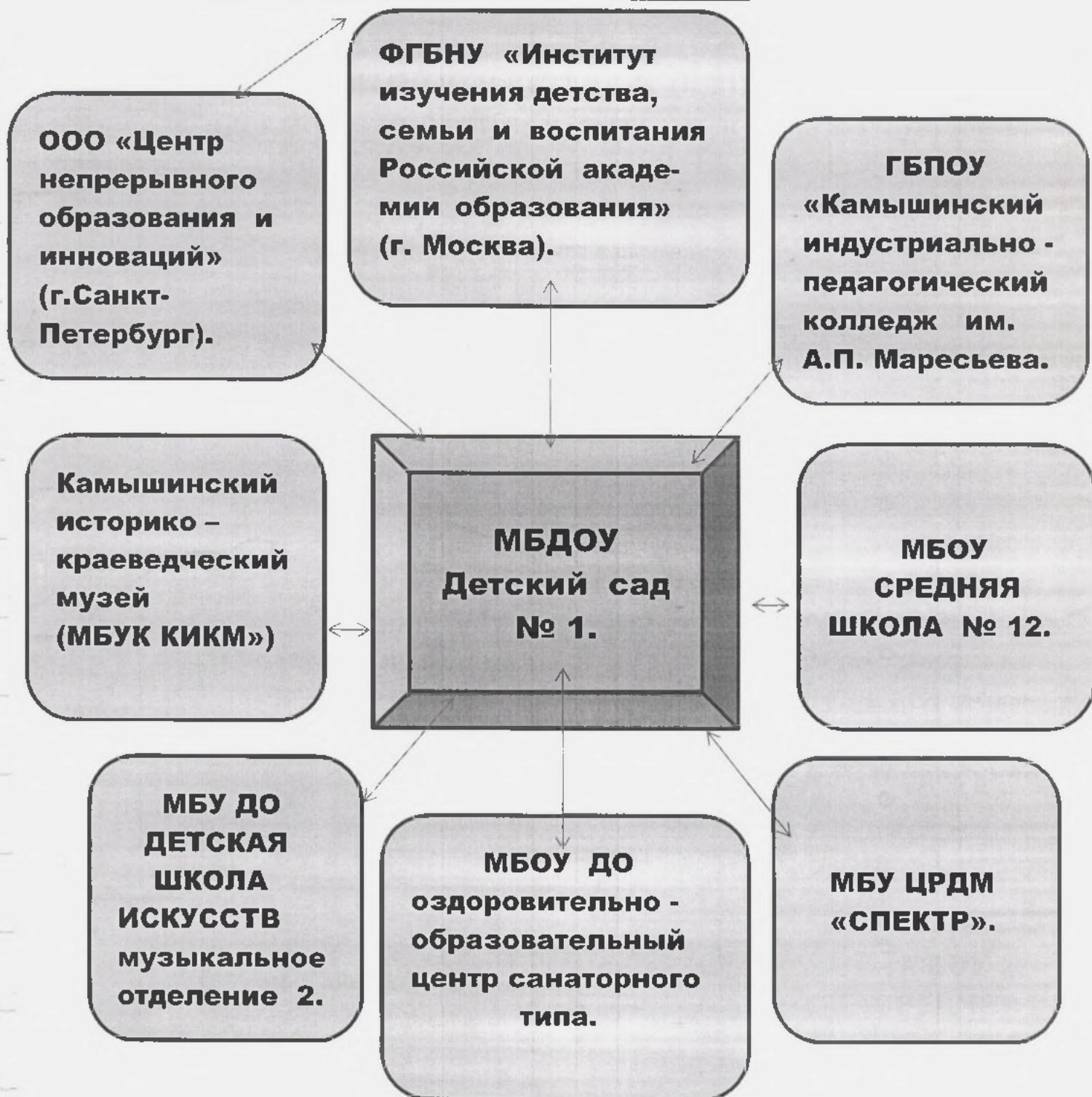
1	2	3
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: Произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села).	Совместные проекты Акции

<p>Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.</p> <p>Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия. Посещение праздников, концертов взрослых и детских музыкальных коллективов. Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области литературы: Произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: Театральные традиции родного края.</p> <p>Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города</p>	<p>Праздники, театрализация</p>
--	---------------------------------

**СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ
ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТИ В РАБОТЕ МБДОУ Дс № 1
и МБОУ СШ № 12.**

МБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг.

Модель сетевого взаимодействия МБДОУ Дс № 1.



Принципы взаимодействия с социальными партнёрами.

- добровольность;
- равноправие;
- уважение интересов друг друга;
- законность (соблюдение законов и иных нормативных актов).

Целью сотрудничества МБДОУ Дс № 1 и МБОУ СШ № 12 является реализация образовательных программ (дошкольного и начального общего образования), которые являются преемственными, т.е. последующая программа базируется на предыдущей. Средствами обеспечения преемственности являются педагогические технологии непрерывного (дошкольного - начального - общего) образования, в обязательном порядке включающие в себя основания преемственности (формирование у воспитанников ДОУ универсальных учебных действий, развитие любознательности, способностей, творческого воображения, коммуникативности), необходимых при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию. Обучение детей дошкольного возраста строится на основе специфичных для этого возраста видов деятельности (игра, рисование, конструирование и др.), в рамках, которых происходит становление предпосылок учебной деятельности к 6 -7 годам. Обучение детей младшего школьного возраста происходит на основе более развитой учебной деятельности. Цель преемственности в работе между МБДОУ и МБОУ СШ № 12- создание единого образовательного пространства для детей проживающих микрорайоне, создание благоприятной социально - психологической среды для детей, повышение профессиональной компетентности педагогов с обеих сторон.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Задачи деятельности образовательной организации:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их

родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа

1. регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

1. Создание развивающей образовательной среды

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

2. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка

Технологическая карта - это описание пошагового процесса освоения сюжетно-ролевой игры, с указанием примерных средств реализации, задач и предполагаемых результатов.

Представленная технологическая поможет педагогам определить структуру образовательной деятельности, выбрать оптимальную форму, наиболее эффективные методы, рационально распределить время усвоения материала по определенной теме в течение года. Во время организации образовательной деятельности по моделированию игрового опыта детей, упускается момент прослеживания структуры и взаимосвязи компонентов, которые помогают овладеть необходимыми знаниями, игровыми действиями, детям не хватает жизненного опыта. У педагога нет практического осмысления своей деятельности с точки зрения постановки целей и их достижения наиболее рациональными средствами, не видно четкого результата всей деятельности и каждого его этапа в отдельности.

Технологическая карта предусматривает все элементы образовательной деятельности и подготовку к ней. В технологическую карту включены все основные методы и приемы образовательной деятельности, входящие в систему обогащения жизненного и игрового опыта детей.

Такие как:

- -беседы;
- -рассматривание иллюстраций;
- -наблюдение;
- -экскурсии;
- -составление рассказов;
- -дидактические игры и упражнения;
- -пальчиковые игры;
- -ознакомление с художественной литературой,
- -изобразительная деятельность;
- -конструирование;
- -музыкальная деятельность;
- решение проблемных ситуаций и т.п.

Предложенный вариант технологической карты можно использовать при моделировании

игрового опыта детей через предложенные методы и формы для системного обогащения сюжетов игр и игровых действий детей

МЕСЯЦ _____		
Задачи (для воспитателя):		
Обогащение жизненного опыта	Приобщение к художественной литературе	Обогащение игрового опыта
Познавательная деятельность. Б е с е д а по картинкам о <i>Цель-результат:</i> <i>Средства реализации:</i>	Загадки про <i>Цель-результат:</i>	Дидактическая игра <i>Цель результат:</i> <i>Средства реализации:</i>
Пальчиковая гимнастика		
Дополнительный ресурс воспитателя		
		Совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема <i>Цель-результат:</i> принимает на себя выбранную роль, выполняет действия в соответствии с ней. <i>Средства реализации:</i> игровой уголок, куклы, предметы необходимые для
		развития сюжета

3. Профессиональное развитие педагогов

Коммуникативная компетентность

Мастерство мотивирования ребенка

Владения правилами безопасного пользования Интернетом

Создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, реализующих программу

Кадровые условия реализации Программы

Педагогический процесс в детском саду осуществляет коллектив педагогов в количестве 26 человек. Педагоги имеют разный уровень образования и квалификации. В составе коллектива есть педагоги, отмеченные разного рода наградами. Средний возраст педагогов, работающих в МБДОУ Дс№1 40 лет. Педагогический коллектив осознает всю сложность поставленных перед нами задач, но оптимистично прогнозируют будущее своего образовательного учреждения и будущее своих воспитанников; его отличает творческая активность, сплоченность, работоспособность, гуманность по отношению к детям, интерес к профессиональной деятельности.

Из анализа полученных данных видно, что коллектив стабилен, обновление происходит незначительное, но наблюдается постепенное старение педагогических кадров. Детский сад стабильно функционирует. Планируется сохранение контингента.

Материально-техническое обеспечение Программы

Оснащенность

В дошкольном учреждении имеется:

Множительная техника
Принтеры струйные
Принтер лазерный
Телевизоры
Видеомагнитофоны
Аудиомагнитофоны
Колонки
Компьютеры
Мультимедийные проекторы
Экраны
Лед-доски
Интерактивные доски

Имеется беспроводной выход в интернет, электронная почта, а также сайт детского сада, где каждый посетитель может ознакомиться с деятельностью учреждения, формами работы, оставить пожелания о качестве работы специалистов.

Помещение детского сада находится в хорошем состоянии. Косметический ремонт проводится ежегодно силами сотрудников и родителей.

Динамика изменения материально-технического состояния образовательного учреждения за последние 5 лет:

В группы приобретена новая мебель: детские столы, стулья, раздевальные шкафы, природные и книжные уголки, игровое оборудование, мебель в кабинеты специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, делопроизводителя. Физкультурный зал пополнили мячами, скакалками, приобрели шагомеры, секундомеры, матами, стойками для подлезания.

Приобретена компьютерная и множительная техника.

Регулярно пополняются игровые комнаты игрушками и играми в соответствии с возрастом детей.

Электронная почта kalinina120@yandex.ru, kam_ds1@volganet.ru.

Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой

Для осуществления образовательного процесса в МБДОУ Дс№1 имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), диагностические материалы. Детский сад обеспечен методической литературой, справочными изданиями, детской художественной литературой.

Широко представлены *парциальные программы и методические пособия:*

- Цветные ладошки» И.А. Лыкова
 - «Юный эколог» Николаева С.Н.
 - О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»
 - «Раз-ступенька, два- ступенька» Л.Г. Питерсон, И.П. Хомина,
 - «Ступеньки музыкального развития» Е.А. Дубровская
 - «Старт» Юдина Р.А., Яковлева Л. В.
 - «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.
 - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д.
 - «Физкультурные занятия в детском саду». Пензулаева Л. И
 - Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет».
 - «Логоритмика» Картушина М.Ю.
- **Специализированные кабинеты**

Всего в детском саду 12 кабинетов, из них:

- педагога-психолога – 1
- учителя-логопеда – 1
- Инструктора по ФК – 1
- Музыкального руководителя – 1
- Методический кабинет – 1
- Начальника х/о – 1
- спортивный зал – 1
- музыкальный зал – 1
- заведующего – 1
- медицинский кабинет – 1

- процедурный – 1
- кастелянши – 1
- группы – 11

Кабинеты оформлены, соблюдаются нормы САНПиНа, оснащены наглядными пособиями, дидактическим оборудованием.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ:

- проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнёрами в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБДОУ на очередной финансовый год.

Финансовые условия реализации Программы

№ п/п	Мероприятия по приобретению	Отметка о выполнении
1 ЭТАП 2017 ГОД		
Материально – техническая база		
1.	Детская ростовая мебель	
2.	Обновление оргтехники	
Методическое обеспечение		
1.	Игровое оборудование в группы	
2.	Игровое оборудование для прогулочных участков	
3.	Интерактивное оборудование (интерактивная доска)	
2, 3 ЭТАПЫ 2017-2018 ГОДЫ		
1.	Выполнение предписаний	
2.	Выполнение предписаний Роспотребнадзора	

3.	Благоустройство территории (ремонт ограждения, установка домофона на калитку)	
Материально – техническая база		
1.	Мебель для рабочих кабинетов	
2.	Оборудование для пищеблока, прачечной	
3.	Малые игровые формы для прогулочных участков	
4.	Обеспечение Доступной среды для МПГ, инвалидов	
Методическое обеспечение		
1.	Кабинеты: компьютерный, учебно-наглядные пособия.	
2.	Игровое оборудование в группы	
3.	Физкультурное оборудование, спортивный инвентарь	
4.	Спортивно-игровое оборудование для игровых площадок	

Планирование образовательной деятельности

Планирование педагогического процесса в течение месяца

1. Схема тематического планирования психолого-педагогической работы с детьми на _____ месяц

Темы месяца	Задачи тематической недели	Итоговое мероприятие
1-я неделя		
2-я неделя		
3-я неделя		
4-я неделя		

2. Формы организации освоения образовательных областей на _____ месяц

1-я неделя. Дата	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3
Понедельник			
Вторник			
Среда			
Четверг			

Пятница			
Пишется тема непосредственно образовательной деятельности с программным содержанием или цель-результат (с ссылкой на автора пособия с № страницы)			

3. Планирование физкультурно-оздоровительной работы с детьми на месяц

Утренняя гимнастика	
Гимнастика после сна	
Другие формы работы с детьми по физкультурно-оздоровительному направлению	

Планирование образовательной деятельности с детьми на неделю

Временной промежуток:

Тема: _____

Цель: _____

Организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей на неделю:

Взаимодействие с родителями на неделю

№ п/п	Дата мероприятия	Форма проведения мероприятия	Тема мероприятия	Задача

Ежедневное планирование образовательного процесса.

Формы индивидуального или подгруппового взаимодействия с детьми в режимных моментах через основные виды детской деятельности

на « ____ » _____

Организованная деятельность детей и взрослых	Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная деятельность	Художественная культура и фольклор	Самообслуживание, труд	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность
Первая половина дня									
Прогулка									
Вторая половина дня									
Прогулка									

Опыт планирования индивидуального и подгруппового взаимодействия с детьми в режимных моментах через основные виды детской деятельности (пример, пояснения ниже)

Организованная деятельность детей и взрослых	Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная деятельность	Художественная культура и фольклор	Самообслуживание, труд	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность

Первая половина дня	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» Игры по интересам детей	Беседа «Моя дружная семья»	Работа в уголке природы, уход за растениями. Наблюдение за луком.	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Капутикян С. «Моя бабушка»	Закрепить навыки мытья рук перед едой	Организация самостоятельной деятельности детей с крупным конструктором		Ритмическая гимнастика «Помирились»
Прогулка	Дидактическая игра Словесная игра	Беседа «Мамочка моя»	Наблюдение за состоянием погоды Совместные действия, исследование	Подвижная игра с речевым сопровождением «Птички и птенчики»		Закрепить навыки раздевания	Организация самостоятельной деятельности детей по конструированию дома для семьи		
Вторая половина дня	Дидактические игры «Предметы и сюжеты», «Профессии – ассоциации»			Комплексы гимнастики после дневного сна Игра «Козлятушки-ребятушки»	Чтение стихотворения: Пивоварова И. «Бабушка»	Формировать привычку следить за своим внешним видом.	Нетрадиционное рисование ладошками. Тема: «Солнышко для мамы»		
Прогулка	Самостоятельные игры по сюжету игры «Дочки-матери»			Подвижная игра «Наседка и цыплята»		Закрепить навыки самостоятельного одеваться			

Необходимо обозначить формы взаимодействия педагога с детьми по теме недели «????», далее обозначить организацию самостоятельной деятельности детей, потом выделить такие формы работы с детьми, которые педагог может выполнять с детьми, независимо от темы. Для полной картины предлагается вписывать в эту таблицу и индивидуальную работу с детьми.

**Рекомендации по формам взаимодействия с детьми в основных видах детской
деятельности**

Организованная деятельность детей и взрослых	Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательная исследовательская деятельность	Двигательная деятельность	Художественная культура и фольклор	Самообслуживание, труд	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность
Первая половина дня	<p>Свободная игра Настольная игра. Дидактическая игра. Игровое упражнение. Игры-минутки</p> <p>Организация игровой ситуации для самостоятельной игры. Игра-путешествие.</p> <p>Сюжетно-дидактическая игра</p>	<p>Беседы. Игровые проблемные ситуации. Речевые упражнения. Отгадывание загадок. Дискуссии. Рассказы детей о...</p>	<p>Наблюдения. Рассматривание объекта. Ведение экологического дневника. Опыты и эксперименты. Экскурсии</p>	<p>Утренняя гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра малой подвижности. Логоритмические упражнения</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном уголке — организационная выставка детских книг. Чтение художественной или познавательной литературы детям</p>	<p>КГН при раздевании, КГН при умывании. КГН при приеме пищи. Поручения. Дежурство. Подготовка к занятиям</p>	<p>Организация ситуации для самостоятельной деятельности детей с разными видами конструктора</p>	<p>Организация ситуации для самостоятельной деятельности детей в уголке (лепка, рисование, аппликация, раскрашивание)</p>	<p>Слушание. Игра на музыкальных инструментах. Досуговая музыкальная гостиная. Музыкально-дидактическая игра</p>

<p>Прогулка</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Организация игровой ситуации и для самостоятельных игр.</p> <p>Предметная деятельность.</p> <p>Сюжетно-дидактическая игра.</p>	<p>Ситуативные упражнения. Пословицы. Поговорки. Упражнения на звуки.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Беседа</p>	<p>Наблюдения/экспериментирование. Исследование объектов. Экскурсии.</p> <p>Организация ситуации для самостоятельной деятельности</p>	<p>Спортивные упражнения и игры. Подвижная игра. Эстафеты</p>	<p>Разучивание, слушание: стихи, рассказы, сказки</p> <p>басни,</p> <p>поэмы ...</p> <p>Проговаривание потешек, поговорок</p>	<p>Труд в природе. КГН при одевании, поручения</p>	<p>Природный и иной материал, в том числе песок и снег</p>	<p>Знакомство с видами и архитектуры, скульптуры.</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развлечения</p>
<p>Вторая половина дня</p>	<p>Игры дидактические, словесные, настольно-печатные, развивающие/интеллектуальные,</p> <p>театрализованные,</p>	<p>Рассказы по картине.</p> <p>Чистоговорки</p> <p>Поговорки. Упражнения на звуки. Тренинг.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p>	<p>Работа в уголке экспериментирования: опыты с водой, воздухом, почвой, магнитом, электричеством, свойства вещей и т.д.</p> <p>Интерактивные экскурсии.</p> <p>Проект</p>	<p>Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика.</p> <p>Подбор пособий физкультурном уголке для самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Досуг.</p> <p>Логоритмика</p>	<p>Чтение художественной литературы детям.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Разучивание, слушание: стихи, рассказы, сказки, басни, поэмы ...</p> <p>Знакомство с писателями</p>	<p>Работа в уголке природы. Уборка рабочего места.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Элементы бытового труда. Ручной труд</p>	<p>Игры с конструктором.</p> <p>Художественный труд. Конструирование из бумаги и.</p> <p>Художественное конструирование</p>	<p>Коллективные работы. Подготовка выставки, стенгазет, коллажей.</p> <p>Знакомство с жанрами. Знакомство с художникам и. Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Слушание, пение.</p> <p>Музыкально-игровое, танцевальное, ритмическое творчество.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Досуг.</p> <p>Музыкальная гостиная</p>

		ии Диску ссии; Расска зы детей о... Сочин и сказку ...							
	игры с правила ми, виктори ны и т.д.,игры минутки ; организа ция сюжетн о ролевой игры для самосто ятельно й деятель ности детей								
Прогулка	Игры дидакти ческие, природо ведческ ого содержа ния, с природн ым материа лом, самосто ятельная	Бесед ы. Погов орки. Отгад ывани е загадо к	Наблюдение/ эксперименти рование. Исследование объектов	Игры малой подвижн ости. Упражне ния с элемента ми спорт ивных игр. Эстафет ы	Разуч ивани е, слуша ние: стихи, расска зы, сказки , басни, поэмы ...	Труд в природ е. Наблю дения за трудом. Работа на огород е	Приро дный и иной матери ал, в том числе песок и снег		Музы каль ное развл ечен ие

Рекомендации по планированию индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по образовательным областям развития ребенка

Содержание по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО	Разделы	Темы
<p>«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Социализация, развитие общения</i></p>	<p>Социальные ситуации. Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Коммуникативные игры и упражнения</p>
	<p><i>Нравственное воспитание</i></p>	<p>Культура поведения. Положительные моральные качества <i>Этические представления</i></p>
	<p><i>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</i></p>	<p>Образ «Я». Гендерная принадлежность. Семейная принадлежность. Гражданская принадлежность</p>
	<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>	<p>Питание, одевание – раздевание, умывание, содержание в порядке одежды и обуви, заправка кроватей. Поручения, дежурство, коллективный труд. Совместный труд со взрослым. Труд людей</p>

	<i>Формирование основ безопасности</i>	Ребенок на улице города. Безопасность ребенка в быту. <i>Ребенок и другие люди</i>
<p>«Познавательное развитие» –</p> <p>развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира</p>	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i>	Предметы ближайшего окружения. Сенсорное развитие. Опыты и эксперименты. Проекты.
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве
	<i>Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание.</i>	Растительный мир. Животный мир. Неживая природа. Взаимодействие человека с природой.
	<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	Предметная игра Сюжетно-ролевая игра

<p>«Речевое развитие»</p> <p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p>	<p>Чтение Беседы Заучивание стихотворения Пересказ Рассказ по картине Инсценирование произведений и сказок</p>
	<p><i>Формирование свободного общения и компонентов устной речи</i></p>	<p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<p>Рисование.</p> <p>Лепка.</p> <p>Аппликация</p> <p><i>Художественный труд</i></p>
	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Живопись, скульптура, архитектура...</p>
	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<p>Разнообразные виды конструирования посредством</p>
		<p>конструкторов, Лего, бумаги и т.д.</p>

<p>модельной, музыкальной и др.)</p>	<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>	<p>Слушание, пение, музыкально-игровое, танцевальное, ритмическое творчество.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p>
<p>«Физическое развитие» – приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></p>	<p>Ребенок и его здоровье</p>
	<p><i>Физическая культура</i></p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Игры с элементами спорта</p>

Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой

дошкольного образования.

СМ. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой (издание пятое – инновационное), М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Примерный учебный план

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Возрастные группы			
		периодичность			
		2мл.	Средняя	Старшая	Подготовит
Познавательное развитие	<i>Познавательно-исследовательская</i> формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы	2	2	3	4
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд</i> социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Речевое развитие	<i>Речевая</i> Развитие речи	1	1	2	2
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная</i>	1	1	2	2
	•Рисование	0,5	0,5	0,5	0,5
	•Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Физическое развитие	<i>Двигательная</i> (физическая культура в помещении)	2	2	2	2
	<i>Двигательная</i> (Физическая культура на прогулке)	1	1	1	1
<i>итого</i>		10	10	13	14
Образовательная деятельность в	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ходе режимных моментов	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о
	Чтение художественной литературы	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о
	Дежурства	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о
	Прогулка	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о
Самостоятельная деятельность детей	Игра	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев о

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.)

(Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7. 15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. 3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Маиске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014. 75
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

30. Подьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

ГЛОССАРИЙ.

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную

направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.
Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.
Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды,

представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми. компетенций личности.

Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ. Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.