

Комитет по образованию Администрации городского округа-город Камышин
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1
(МБДОУ Дс № 1)

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ Дс № 1.

Протокол № 1 от 27.08.2021 г..



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ Дс № 1

Э.А. Садыхова.

Приказ № 143 -о от 27.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «ВОЛШЕБНЫЙ ЗАВИТОК»
по дополнительному образованию детей
6-8 лет в рамках
художественно-эстетического развития.
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:
2021 -2022 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Руководитель кружка :
воспитатель подготовительной
к школе группы № 10
ГАЛАЙ КСЕНИЯ
ВЛАДИМИРОВНА.

Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В.А.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка, развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового.

Данная программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства.

Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Как уже отмечалось, бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

—Квиллинг - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время. —Квиллинг открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Программа построена —от простого к сложному. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация). Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира. В этом мы, педагоги, видим основную необходимость сегодняшнего дня.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, в рамках художественного конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Обучающие:

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, в рамках художественного конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Обучающие:

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Принципы:

- **доступности** (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- **наглядности** (иллюстративность, наличие дидактических материалов). Чем более органов наших чувств, принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются (К.Д. Ушинский);
- **демократичности и гуманизма** (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- **научности** (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- **систематичности** (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов воспитанников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения детей подготовительной к школе группы.

Организационно - методическое обеспечение программы.

Программа “Волшебный завиток” рассчитана на 1 год обучения. Для успешного освоения программы занятия численность детей в группе кружка должна составлять не более 15 человек.

Продолжительность занятия – 30 минут.

Количество занятий – 1 раз в неделю. Вторник – 16.00-16.30 ч.

Формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Способы проверки результатов:

Выставки работ,
участие в районных конкурсах творческого мастерства,
награждение лучших грамотами,
отзывы родителей, создание фотоальбома детских работ.

Ожидаемый результат:

научатся различным приемам работы с бумагой;

будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;

научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;

будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;

разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

познакомятся с искусством бумагокручения;

овладеют навыками культуры труда;

улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Общие правила техники безопасности.

1. В кружок допускаются дети подготовительной к школе группы, изучившие и выполняющие правила по технике безопасности.
2. Бережно относиться к имуществу кружка.
5. Работать начинать только с разрешения руководителя.
6. Применять инструменты только по их назначению.
7. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
8. Пользуясь инструментом, держи его так, как показал руководитель.
9. Инструменты, материалы, заготовки и детали храни в предназначенном для этого месте.
10. Не держи ножницы концами вверх. Не оставляй их в раскрытом виде.
11. Передавай ножницы в закрытом виде кольцами вперед.
12. Рабочее место держи в чистоте.

Техническое оснащение занятий.

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- гофрированный картон;
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- зубочистка

Инструменты:

- ножницы,
- карандаши простые,
- линейка,
- кисточки для клея,
- салфетки,
- клеенка.

Сентябрь

•Тема: «История возникновения квиллинга».

Цель: познакомить детей с историей возникновения техники - квиллинг;
рассказать о правилах техники безопасности при выполнении работы;
воспитывать интерес к искусству квиллинга.

•Тема: «Квиллинг». Рис №1.

Цель: познакомить детей с техникой выполнения работ,
познакомить с различными элементами и формами квиллинга;
учить детей пользоваться инструментами для квиллинга;
развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

•Тема: «Дождь» (коллективная работа) . Рис №2

Цель: учить детей скручивать роллы;
делать элемент «капелька»;
развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Октябрь

•Тема: «Кленовый лист». Рис №3

•Цель: продолжать учить скручивать свободные роллы,
делать элемент «капелька»,
учить детей выбирать необходимый цвет бумаги и уметь сочетать его с другими цветами;
формировать умение наклеивать готовые детали на основу.

•Тема: «Осеннее дерево» (коллективная работа) . Рис №4

Цель: учить накручивать полоску бумаги на зубочистку и заклеивать край полоски,
учить работать в коллективе, составлять коллективную композицию дерева.

•Тема: «Овощи и фрукты». Рис №5

Цель: продолжать учить скручивать роллы, приклеивать край полоски бумаги;
формировать умение передавать форму овощей и фруктов;
совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ноябрь

•Тема: «Солнышко». Рис №6

Цель: продолжать учить скручивать ролл большого диаметра, научить ребенка находить собственное решение в выборе формы роллов; расширять коммуникативные способности детей.

•Тема: «Снегирь». Рис №7

Цель: учить детей скручивать упругий ролл, готовые детали приклеивать на основу;
формировать умение подбирать цвета и оттенки для композиции; развивать мелкую моторику рук и глазомер.

•Тема: «Рябина». Рис №8

Цель: продолжать учить выбирать необходимый цвет полоски для выполнения композиции;
скручивать упругий ролл, заклеивать край;
развивать художественный вкус при оформлении работы;
воспитывать усидчивость, аккуратность выполнения композиции.

Декабрь

•Тема: «Снежинки». Рис №9

Цель: научить работать с белой бумагой, прививать детям фантазию в выборе формы элементов;
учить работать по схеме, создавая ажурные элементы;
формировать умение следовать устным инструкциям.

•Тема: «Дед Мороз и Снегурочка». Рис №10

Цель: продолжать учить делать формы заданного диаметра;
учить создавать объёмные фигуры из скрученных кругов;
формировать умение передавать пропорции фигуры;
учить украшать готовые работы деталями;
учить аккуратности, уменью бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

•Тема: «Игрушки на новогоднюю елку». Рис №11

Цель: учить детей делать различные фигурки, используя разные базовые формы;
прививать любовь к личной работе и к окружающему миру;
развивать самостоятельность при выполнении работы.

Январь

•Тема: «Ангелочек». Рис №12

Цель: продолжать знакомить с различными формами роллов, научить ребенка находить и применять интересную форму роллов; продолжать учить выполнять конус, из готовых деталей собирать фигуру.

•Тема: «Ёлочка». Рис №13

Цель: совершенствовать умение скручивать капельку, из готовых деталей собирать объёмную ёлку; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Тема: «Снеговик ». Рис №14

Цель: продолжать учить скручивать тугой ролл, заданного размера;

учить складывать детали так, чтобы получалась фигура, дополнять фигуру деталями, создавая образ.

Февраль.

•Тема: «Сердечко». Рис №15

Цель: продолжать учить делать «капельку» из роллов, уметь располагать детали на шаблоне, создавая рисунок;

формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

•Тема: «Поделка к 23 февраля - танк». Рис №16

Цель: продолжать учить изготавливать различные формы роллов;

выкладывать из деталей, заданную фигуру и уметь располагать её на готовой форме;

воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к папе.

•Тема: «Рамка». Рис №17

Цель: учить детей применять различные формы роллов, самостоятельно составлять рисунок для украшения рамки; учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля при работе с бумагой.

Март

•Тема: «Поделка к 8 марта» Рис №18

Цель: продолжать учить применять в работе 2-3 полоски бумаги при скрутке роллов;

развивать творческое воображение, тактильную чувствительность;

воспитывать любовь и уважение к маме.

•Тема: «Цветы в горшочках». Рис №19

Цель: учить детей использовать в работе полосы разные по ширине;

уметь передавать сходство цветов (розы, ромашки, одуванчика) ;

развивать мышление, воображение, сообразительность, глазомер.

•Тема: «Букет подснежников» Рис №20

Цель: продолжать учить делать новую форму квиллинга «глаз», учить склеивать готовые детали в композицию; развивать фантазию; воспитывать в детях чувство прекрасного.

Апрель

•Тема: «Космос». Рис №21

Цель: продолжать учить скручивать роллы необходимого диаметра, составлять композицию; приучать аккуратно, выполнять запланированную работу.

•Тема: «Пасхальное яйцо» Рис №22

Цель: научить детей самостоятельно выбирать цветовую гамму, придумывать формы роллов; развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, мышцы кистей рук, мелкую моторику, творческую активность.

•Тема: «Насекомые». Рис №23

Цель: научить детей применять формы роллов для изготовления насекомых и животных; развивать умение анализировать, планировать, создавать конструкцию по образцу.

Май

•Тема: «Животные». Рис №24

Цель: обогащать словарь ребенка специальными терминами; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер; прививать любовь к собственным работам, научить ребенка быть самокритичным к завершенной работе.

•Тема: «Цветы». Рис №25

Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Рис №1

Рис №2

Рис №3

№пп	Месяц	Тема	Цель	Часы
1	Сентябрь	•Тема: «История возникновения квиллинга».	Цель: познакомить детей с историей возникновения техники - квиллинг; рассказать о правилах техники безопасности при выполнении работы; воспитывать интерес к искусству квиллинга.	До 30 мин
2		•Тема: «Квиллинг». Рис №1.	Цель: познакомить детей с техникой выполнения работ, познакомить с различными элементами и формами квиллинга; учить детей пользоваться инструментами для квиллинга; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.	До 30 мин
3		•Тема: «Дождь» (коллективная работа) . Рис №2	Цель: учить детей скручивать роллы; делать элемент «капелька»; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.	До 30 мин
4		•Тема: «Виноград» Рис №3	Цель: учить детей скручивать ролл «свободная спираль»; продолжать учить обводить трафарет и вырезать по контуру.	До 30 мин

5	Октябрь	•Тема: «Кленовый лист». Рис №4	Цель: продолжать учить скручивать свободные роллы, делать элемент «капелька», учить детей выбирать необходимый цвет бумаги и уметь сочетать его с другими цветами; формировать умение наклеивать готовые детали на основу.	До 30 мин
6		•Тема: «Осеннее дерево» (коллективная работа) . Рис №5	Цель: учить накручивать полоску бумаги на зубочистку и заклеивать край полоски, учить работать в коллективе, составлять коллективную композицию дерева.	До 30 мин
7		•Тема: «Овощи и фрукты». Рис №6	Цель: продолжать учить скручивать роллы, приклеивать край полоски бумаги; формировать умение передавать форму овощей и фруктов; совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.	До 30 мин
8		•Тема: «Яблонька». Рис №7	Цель: продолжать учить скручивать разрезанный круг для яблока совершенствовать навыки, уметь бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.	До 30 мин

9	Ноябрь	•Тема: «Мухомор» Рис №8	Цель: продолжать учить детей скручивать ролл «свободная спираль»; совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.	До 30 мин
10		•Тема: «Солнышко». Рис №9	Цель: продолжать учить скручивать ролл большого диаметра, научить ребенка находить собственное решение в выборе формы роллов; расширять коммуникативные способности детей.	До 30 мин
11		•Тема: «Снегирь». Рис №10	Цель: учить детей скручивать упругий ролл, готовые детали приклеивать на основу; формировать умение подбирать цвета и оттенки для композиции; развивать мелкую моторику рук и глазомер.	До 30 мин
12		•Тема: «Рябина». Рис №11	Цель: продолжать учить выбирать необходимый цвет полоски для выполнения композиции; скручивать упругий ролл, заклеивать край; развивать художественный вкус при оформлении работы; воспитывать усидчивость, аккуратность выполнения композиции.	До 30 мин
13	Декабрь	•Тема: «Снежинки». Рис №12	Цель: научить работать с белой бумагой, призывать детей фантазию в выборе формы элементов; учить работать по схеме, создавая ажурные элементы; формировать умение следовать устным инструкциям.	До 30 мин

14		•Тема: «Дед Мороз и Снегурочка». Рис №13	Цель: продолжать учить делать формы заданного диаметра; учить создавать объёмные фигуры из скрученных кругов; формировать умение передавать пропорции фигуры; учить украшать готовые работы деталями; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.	До 30 мин
15		•Тема: «Игрушки на новогоднюю елку». Рис №14	Цель: учить детей делать различные фигурки, используя разные базовые формы; прививать любовь к личной работе и к окружающему миру; развивать самостоятельность при выполнении работы.	До 30 мин
16		•Тема: «Зимнее дерево» (коллективная работа) . Рис №15	Цель: учить накручивать полоску бумаги на зубочистку и заклеивать край полоски, учить работать в коллективе, составлять коллективную композицию дерева.	До 30 мин
17	Январь	•Тема: «Ёлочка». Рис №16	Цель: совершенствовать умение скручивать капельку, из готовых деталей собирать объёмную ёлку; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.	До 30 мин
18		Тема: «Снеговик ». Рис №17	Цель: продолжать учить скручивать тугим ролл, заданного размера; учить складывать детали так, чтобы получалась фигура, дополнять фигуру деталями, создавая образ.	До 30 мин

19	Февраль	•Тема: «Ангелочек». Рис №18	Цель: продолжать знакомить с различными формами роллов, научить ребенка находить и применять интересную форму ролов; продолжать учить выполнять конус, из готовых деталей собирать фигуру.	До 30 мин
20		•Тема: «Сердечко». Рис №19	Цель: продолжать учить делать «капельку» из роллов, уметь располагать детали на шаблоне, создавая рисунок; формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.	До 30 мин
21		•Тема: «Звезда» Рис №20	Цель: продолжать знакомить с различными формами роллов, из готовых деталей умение собирать фигуру.	До 30 мин
22		•Тема: «Юделка к 23 февраля - танк». Рис №21	Цель: продолжать учить изготавливать различные формы роллов; выкладывать из деталей, заданную фигуру и уметь располагать её на готовой форме; воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к папе.	До 30 мин
23	Март	•Тема: «Рамка». Рис №1	Цель: учить детей применять различные формы роллов, самостоятельно составлять рисунок для украшения рамки; учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля при работе с бумагой.	До 30 мин

24		•Тема: «Поделка к 8 марта» Рис №23	Цель: продолжать учить применять в работе 2-3 полоски бумаги при скрутке роллов; развивать творческое воображение, тактильную чувствительность; воспитывать любовь и уважение к маме.	До 30 мин
25		•Тема: «Цветы в горшочках». Рис №24	Цель: учить детей использовать в работе полосы разные по ширине; уметь передавать сходство цветов (розы, ромашки, одуванчика) ; развивать мышление, воображение, сообразительность, глазомер.	До 30 мин
26		•Тема: «Букет подснежников» Рис №25	Цель: продолжать учить делать новую форму квиллинга «глаз», учить склеивать готовые детали в композицию; развивать фантазию; воспитывать в детях чувство прекрасного.	До 30 мин
27	Апрель	•Тема: «Космос». Рис №26	Цель: продолжать учить скручивать роллы необходимого диаметра, составлять композицию; приучать аккуратно, выполнять запланированную работу.	До 30 мин
28		•Тема: «Пасхальное яйцо» Рис №27	Цель: научить детей самостоятельно выбирать цветовую гамму, придумывать формы роллов; развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, мышцы кистей рук, мелкую моторику, творческую активность.	До 30 мин
29		•Тема: «Насекомые». Рис №28	Цель: научить детей применять формы роллов для изготовления насекомых и животных; развивать умение анализировать, планировать, создавать конструкцию по образцу.	До 30 мин

30		•Тема: «Тандыши» Рис №29	Цель: продолжать учить делать новую форму квиллинга «глаз», учить склеивать готовые детали в композицию; развивать фантазию; воспитывать в детях чувство прекрасного.	До 30 мин
31	Май	•Тема: «Животные». Рис №30	Цель: обогащать словарь ребенка специальными терминами; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер; прививать любовь к собственным работам, научить ребенка быть самокритичным к завершенной работе.	До 30 мин
32		•Тема: «Цветы». Рис №31	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.	До 30 мин
33		•Тема: «Радуга». Рис №32	Цель: продолжать учить делать форму квиллинга «глаз», учить склеивать готовые детали в композицию; развивать чувство ритма; воспитывать в детях чувство прекрасного.	До 30 мин
34		•Тема: «Весеннее дерево с кормушкой и птицей». (коллективная работа) Рис №33	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей, уметь работать сообща.	До 30 мин
35	Июнь	•Тема: «Пирожное». Рис №34	Цель: учить выполнять замысел работы, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер; прививать любовь к собственным работам.	До 30 мин
36		•Тема: «Мороженое». Рис №35	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; развивать фантазию.	До 30 мин

37		•Тема: «Ваза с фруктами». (коллективная работа) Рис №36	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию коллективной работы, расширять коммуникативные способности детей, уметь работать вместе.	До 30 мин
38		•Тема: «Лимонад». Рис №37	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; развивать полученные техники.	До 30 мин
39	Июль	•Тема: «Крыжовник». Рис №38	Цель: Закреплять умения в простых изображениях ягод крыжовник, оттачивать технику квиллинга	До 30 мин
40		•Тема: «Малина». Рис №39	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; умение создавать ягоду, склеивая детали между собой.	До 30 мин
41		•Тема: «Смородина». Рис №40	Цель: продолжать учить делать элементарную форму квиллинга, развивать чувство ритма; воспитывать в детях чувство прекрасного.	До 30 мин
42		•Тема: «Банка варенья». (коллективная работа) Рис №41	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию коллективной работы, расширять коммуникативные способности детей, уметь работать дружно.	До 30 мин
43	Август	•Тема: «Рыбка». Рис №42	Цель: Учить создавать рыбку из уже знакомых элементов квиллинга, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук.	До 30 мин
44		•Тема: «Осьминог». Рис №43	Цель: продолжать учить делать форму квиллинга «ромб», учить склеивать готовые детали в композицию; развивать чувство ритма; воспитывать в детях чувство прекрасного.	До 30 мин

45	•Тема: «Медуза». Рис №44	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга; способствовать созданию медузы с помощью гофре бумаги, расширять коммуникативные способности детей.	До 30 мин
46	•Тема: «Морские обитатели». (коллективная работа) Рис №45	Цель: закреплять полученные навыки квиллинга за июнь; способствовать созданию общей работы, расширять коммуникативные способности детей, уметь работать сообща.	До 30 мин
Итого занятий:	46	Итого часов: 23 часа	
Примечание:			

Рис. 2

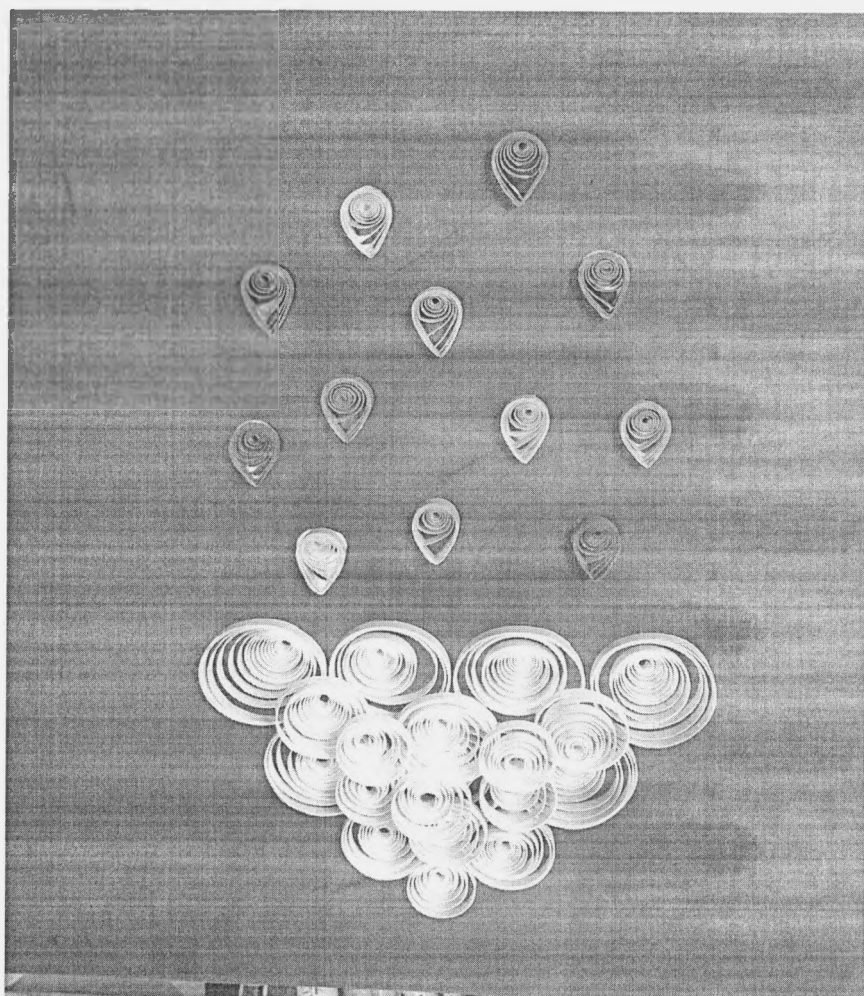
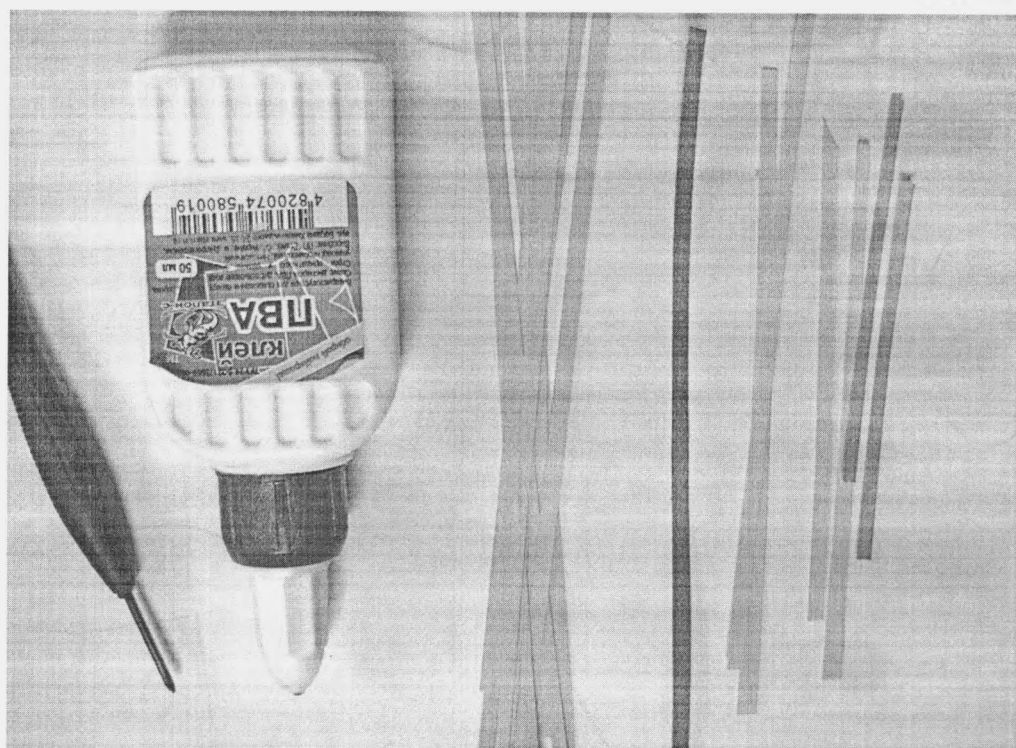


Рис. 1



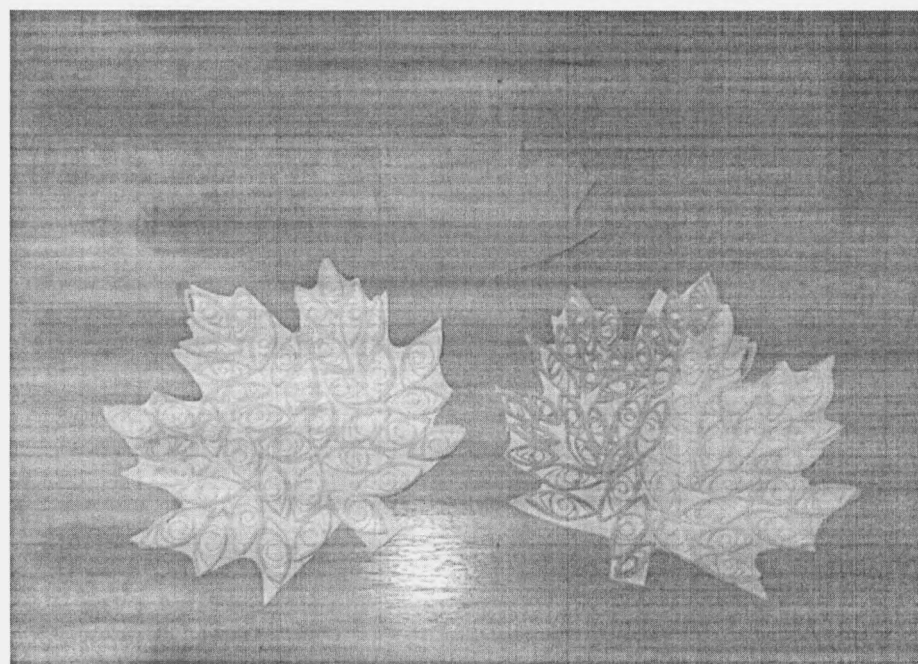


Рис №4