

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1
(МБДОУ Дс № 1)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ Дс № 1.
Протокол № 1 от 27.08.2021 г..



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ Дс № 1

Э.А. Садыхова.

Приказ № 143-о от 27.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Очумелые ручки»
(«Мир оригами»)
для детей среднего дошкольного возраста
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 2021 -2022 УЧЁБНЫЙ ГОД.

Руководитель кружка по
дополнительным услугам:
воспитатель средней группы № 7
Корнева Виктория Сергеевна.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Цель и задачи программы.....	4
3. Общая характеристика предмета.....	5
4. Место курса в учебном плане.....	6
5. Общий план занятий.....	6
6. Описание ценностей ориентиров содержания	
6.1. Принципы реализации программы.....	7
6.2. Технические навыки.....	8
6.3. Практическая часть.....	8
7. Работа с родителями.....	8
8. Планируемые результаты.....	8
9. Комплексно-тематический план.....	10
Литература.....	21
Таблица посещаемости кружка	
Диагностическая карта развития	

1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Оригами» является авторской программой художественно – эстетической направленности, созданной на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». *Сухомлинский В.А.*

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

2. Цель программы:

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;

- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

3.Общая характеристика предмета

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Сами эти цветные листы бумаги тоже называют по-японски оригами. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Занятия оригами являются своеобразной психотерапией, способствуют повышению активности, как левого, так и правого полушарий мозга, поскольку требуют одновременного контроля над движениями обеих рук, повышаются навыки мелких и точных движений пальцев обеих рук, активизируется творческое мышление, увеличивается его скорость и гибкость, развиваются пространственное воображение, глазомер.

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Это великолепный метод сказкотерапии. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.

В процессе складывания фигур оригами дети познакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.),

одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к ФЭМП.

Простейшие способы конструирования поделок основаны на умении складывать квадрат пополам, по вертикали или диагонали и последовательном сгибании бумаги сначала вдоль, а потом поперек, подравнивая стороны к противоположным углам.

По мнению многих авторов, эти действия доступны детям дошкольного возраста. Также не стоит забывать о том, что оригами развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с оригами, учетом их возрастных особенностей. Программа способствует развитию знаний, умений, навыков, необходимых для обучения в школе.

4. Место курса в учебном плане

Занятия проводятся один раз в две недели, с сентября по май, во второй половине дня. Занятие проводится по вторникам, в зависимости от графика работы.

Продолжительность занятий 25 – 30 минут.

5. Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения, сведения о предполагаемом предмете складывания.

Подготовка к занятию (установка на работу).

Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

повторение названия базовой формы;

повторение действий прошлого занятия;

повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

Введение в новую тему:

загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории, сказки и т.п.);

показ образца;

рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

повторение правил складывания.

6. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ

6.1 Принципы реализации программы:

Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

6.2 Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами:

- Владение ножницами.
- Обработка квадрата.
- Создание основ (базовых форм) оригами.
- Аппликативное оформление оригами.
- Составление творческих композиций.

6.3 Практическая часть:

Показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);

самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;

оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию; анализ работы детьми (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

7. Работа с родителями

Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам:

«Что такое «оригами»?», «Развиваем воображение», «Поделки своими руками», «Ум на кончиках пальцев».

8. Планируемые результаты

В ходе кружка «В мире оригами», по данной программе, дети научатся:

1.самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат».

2.будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

3.научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами

4.будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

5.разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

6.познакомятся с искусством оригами;

7.ориентироваться на листе бумаги;

8.уметь намечать линии;

9.тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;

10.уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);

11.добиваться конечного результата;

12.самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- умение слушать педагога;
- принимать умственную задачу и находить способ ее решения;
- переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- осознание собственных познавательных процессов.

Дети проявляют большой интерес к оригами. Удовлетворить детские познавательные интересы, совершенствовать мастерство конструирования из бумаги возможно в рамках кружковой работы. Освоение детьми различных базовых форм оригами позволит детям почувствовать себя, смелее, непосредственнее, даст полную свободу для самовыражения.

Практическая значимость данного кружка велика. Работами детей можно украсить группу, площадку. Ребята могут подарить свои поделки сотрудникам, детям, родителям. Из лучших работ можно организовать выставки.

9. Комплексно-тематический план работы кружка «Мир оригами»

Сентябрь

Вводное занятие

Знакомство с искусством оригами
(организационное)

Познакомить детей с искусством оригами. Развивать внимание, память, речь.

Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон.

Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат

17 сентября

Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется).

Рассказать о многообразии видов поделок из бумаги, показать готовые образцы.

Готовые поделки из бумаги (квиллинг, лягушка, самолет, корабль), цветная бумага разных размеров.

Преобразования квадратика «Дом»

Учить складывать квадрат пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру.

Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память.

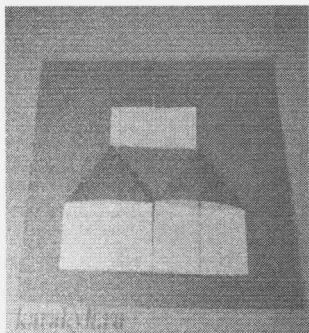
24 сентября

Изготовление продукта детского творчества «Дом» Знакомство с основной базовой формой «книжка». Преобразование квадратика в дом (развитие воображения).

подвижная дидактическая игра,

чтение стихотворения «Кошкин дом».

Графические образцы базовых форм: «книжка», «треугольник», «воздушный «змей»(таблица), цветная бумага разных размеров.



октябрь

Для чего нужна дверь

Познакомить с базовой формой «дверь».

Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз)

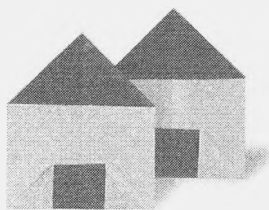
Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.

1 октября

Рассмотреть иллюстрации из сказок, картинки с изображением домов (многоэтажных, деревянных домов).Беседа.

Образцы базовой формы «дверь»

Цветная бумага разных размеров, схемы,клей, ножницы, салфетки



По замыслу

Предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».

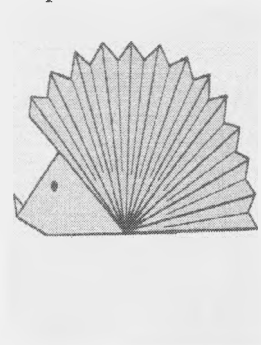
15 октября

Маленький ежик

Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги;
закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая
сгибы;

воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге)

карточки с изображением ежика (формат А4); «Письмо от ежика»;
бумажные прямоугольники (длина сторон в пропорции 1:2); цветные
карандаши

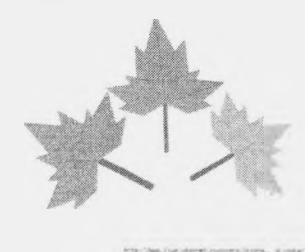


Ноябрь

5 ноября

Внести альбом с иллюстрациями «Осень»; рассмотреть сушеные
красивые листья; п/и «Листопад».

Тонированная бумага желтого, оранжевого цветов; ножницы, простой
карандаш. Релаксационная музыка



бабочка

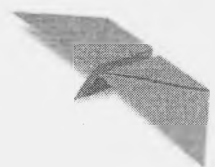
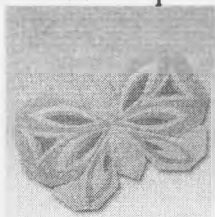
закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и
квадраты меньшего размера;

упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность

12 ноября

Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения, рассказа, игровые упражнения, рассматривание, показ.

три квадрата размером 8х8 см: два синего цвета и один голубого, один коричневый квадрат размером 6х6 см.; клей, салфетку ножницы для каждого ребенка. Образцы разных бабочек.



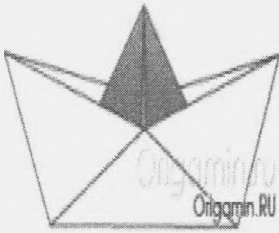
кораблик

Формировать умения создания фигур в технике оригами.
Развивать мелкую моторику ребенка.
умение красиво, аккуратно складывать фигуру.развивать воображение

19 ноября

Изготовление продукта детского творчества, работа в группах, чтение стихотворения по данной теме. Пошаговое выполнение оригами.

Бумага разных цветов, 20+20 размером; фломастеры. Базовая форма квадрат, простой карандаш.



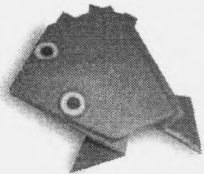
Лягушка

упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность.

26 ноября

рассказа Н. Сладкова « Жалейкин и лягушонок», иллюстрации к рассказ. Практическое выполнение оригами.

Двухсторонняя бумага для оригами зелёного цвета, фломастеры.



Декабрь

3 декабря

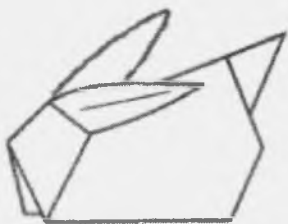
зайчик

развивать мелкую моторику рук.

Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.

Рассказ про «зайца», иллюстрации, загадки. Изготовление продукта детского творчества. Пошаговое выполнение оригами.

Двусторонняя бумага белого и серого цвета, ножницы, схемы, фломастеры.



17 декабря

Поздравительная открытка

Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей, используя умение делать снежинки, елки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции.

Изготовление продукта детского творчества, чтение рассказа, рассматривание плакатов и открыток на новогоднюю тематику показ.

Цветная бумага разных размеров, ножницы, схемы, клей. Плакаты и открытки на новогоднюю тему, картон голубого цвета, квадраты и прямоугольники зеленого цвета (бархат), разного размера, клей, звездочки из фольги.



Январь

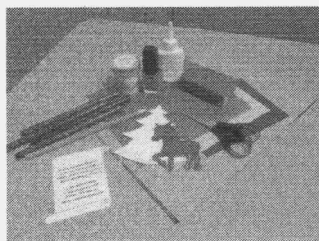
В некотором царстве, в бумажном государстве

Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них; продолжать знакомить с историей искусства оригами

7 января

Изготовление продукта детского творчества, беседа

Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Зимние забавы».



Снеговик.

Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.

21 января

Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа

Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, украшения (бисер, блески т.д.)



Зимующие птицы, голуби

Познакомить детей с простейшей формой изготовления голубя, из базовой формы квадрат, умение правильно складывать и разглаживать линии.

Февраль

Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»

- Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками.
- Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка.
- Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.

4 февраля

Изготовление продукта детского творчества, пошаговое выполнение за воспитателем. Оформление открытки.

- цветная бумага 13х21 (для рубашки), 3х6 (для галстука);
- ножницы;
- половина цветного картона;
- клей ПВА;
- поздравление.



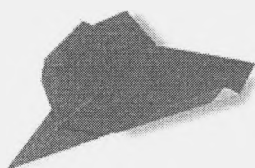
«самолет»

Умение складывать самолетик по схеме, развивать мелкую моторику рук.

18 февраля

Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа

Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, оюразцы.



Март

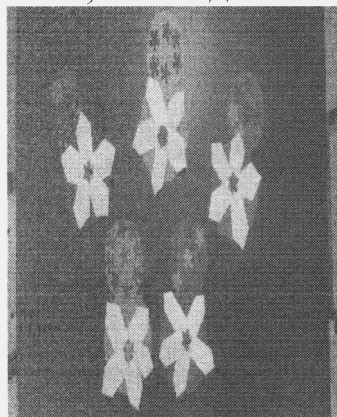
Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам

Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.

3 марта

беседа - "Праздник 8 Марта" (история и традиции празднования) ;
Социализация - сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери";
Развитие речи - дид. игра "Назови ласково", беседа "Как мы помогаем мамам".
Худ. - эстетическое развитие - чтение стихов о маме, о празднике 8 марта; рассматривание иллюстраций по теме; прослушивание песни "Мама - первое слово" из к. ф. "Мама".

Цветной картон для фона, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клей, кисть для клея, фигурные компостеры "цветок", белая бумага



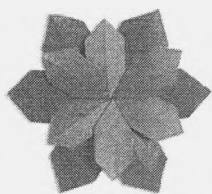
Цветок

Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке

17 марта

Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения. физкультминутка.

Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей,



По замыслу

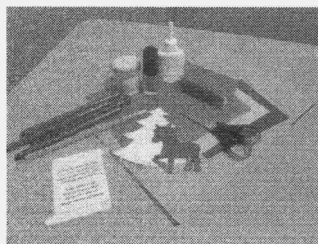
Предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Развивать мелкую моторику рук и воображение. Умение правильно сгибать и сглаживать линии листа. Закрепить базовые формы: «Книжка», «треугольник», «квадрат»

Апрель

7 апреля

Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.

Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры



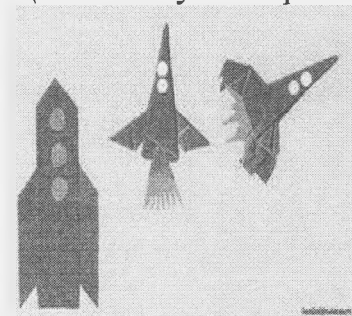
«Космос»

Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник». На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок.

21 апреля

.Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа, обсуждение, напоминание

Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы



По замыслу

предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Повторить базовые формы.

Май

«Подводное царство».

Создание объемной аппликации с элементами оригами.

Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами.

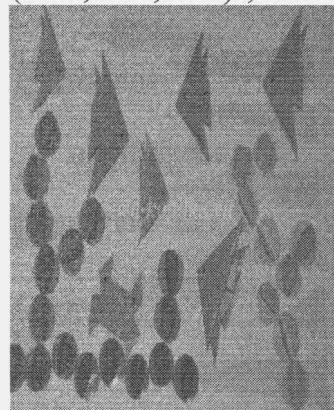
Развивать мелкую моторику ребенка.

Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации.

5,12,26 мая.(итоговое занятие)

На 1 и 2 занятии изготовление рыбок,3 оформление аппликации. В ходе занятия проходит беседа, показ иллюстраций подводного царства, готовые образцы подводных героев; пальчиковая гимнастика.

Бумага формата А3,ножницы квадраты разной величины (5х5,6х6,8х8).,клей, восковые мелки.



Итоговое занятие

ИЮНЬ

1.Базовая форма «Бабочка»

Цель: Учить детей использовать базовую форму «бабочка», создавать композицию «Насекомые».

2.Бантик - Бабочка.

Цель: Познакомить с базовой формой –прямоугольник. Продолжать учить детей мастерить поделки в техники оригами, используя поэтапные карты.

3. Жук.

Цель: Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами.

4. Прыгающая лягушка.

Цель: Учить детей сворачивать бумагу разными способами, делать мягкие складки, соединять детали между собой, использовать в одной работе бумагу разного вида (мягкую гофрированную).

ИЮЛЬ

1.Вертушка.

2. Цель: Учить изготавливать новые поделки из квадрата, треугольника, используя схемы. Продолжать учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке.

2. Фрукты.

Цель: Повторить условные знаки и основные приёмы складывания бумаги. Продолжать учить детей мастерить поделки в техники оригами, повышать интерес к этой деятельности.

3. Грибы.

Цель: Продолжать учить детей мастерить поделки с базовой формы – треугольник, используя поэтапные карты. Закреплять умение соединять две части поделки, вставляя одну в другую. Воспитывать аккуратность.

4. Бутоны в корзине.

Цель: Познакомить детей с новыми способами изготовления цветов в технике оригами, продолжать учить работать в коллективе; закрепить умение пользоваться ножницами.

АВГУСТ

1. Парусник.

Цель: Продолжать учить детей мастерить поделки с базовой формы – треугольник, используя поэтапные карты.

2. Декоративная рыбка.

Цель: Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь создавать морскую композицию.

3. Ожившая сказка.

Цель: Познакомить детей с новой базовой формой «воздушный змей», учить трансформировать её в другие поделки, помочь каждому ребёнку добиться желаемого результата

4. Изготовление масок.

Цель: Учить изготавливать маски мышки, лисы, зайца, волка, инсценировать сказку «Теремок».

Литература

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./ Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ // О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / С.В.Соколова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». / О.М.Сухаревская. - М., «Айрис-пресс», 2009.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, карточки, картинки, готовые образцы.

- учебно-практическое оборудования:

- Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон.
- Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений).
- Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами).
- Салфетки: бумажная, тканевая. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. Кисти.